Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад комбинированного вида № 55

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий

МБДОУ детским садом № 55

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Морозова Л.Н.

« 02 » сентября 2014 г.

Приказ № 92-ОД

ПРИНЯТА

Педагогическим советом

МБДОУ детского сада № 55

« 28 » августа 2014 г.

Протокол № 1

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 55

на 2014-2016 учебный год

**г. Новочеркасск**

 **2014**

**Структура основной образовательной программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **содержание** | **страница** |
| **I.** | **Целевой раздел основной образовательной программы**. | **4** |
| **1.1.** | Пояснительная записка. | **4** |
| 1.1.1. | *Цели и задачи реализации ООП*  | **7** |
| 1.1.2. | *Принципы и подходы к формированию ООП* | **8** |
| 1.1.3. | *Характеристика особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста* | **10** |
| 1.1.4. | *Характеристика особенностей развития детей, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи* | **11** |
| **1.2.** | Планируемые результаты освоения программы. | **11** |
| 1.2.1. | *Целевые ориентиры в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования* | **11** |
| 1.2.2. | *Система оценки результатов освоения ООП* | **13** |
| **II.** | **Содержательный раздел основной образовательной программы.** | **16** |
| **2.1.** | Модель единого образовательного пространства МБДОУ детского сада № 55. | **16** |
| **2.2.** | Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка. | **19** |
| 2.2.1. | *Образовательная область «Физическое развитие»* | **20** |
| 2.2.2. | *Образовательная область «Речевое развитие»* | **22** |
| 2.2.3. | *Образовательная область «Познавательное развитие»* | **23** |
| 2.2.4. | *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»* | **25** |
| 2.2.5. | *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»* | **27** |
| **2.3.** | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП. | **29** |
| 2.3.1. | *Образовательная область «Физическое развитие»* | **36** |
| 2.3.2. | *Образовательная область «Речевое развитие»* | **40** |
| 2.3.3. | *Образовательная область «Познавательное развитие»* | **45** |
| 2.3.4. | *Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»* | **49** |
| 2.3.5. | *Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»* | **55** |
| **2.4.** | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с фонетико-фонематическим нарушением речи. | **58** |
| 2.4.1. | *Освоение ООП детьми с ФФНР, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.* | **58** |
| 2.4.2. | *Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя в работе с детьми, имеющими ФФНР* | **61** |
| **2.5.** | Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей.  | **62** |
| **2.6.** | Описание части ООП, формируемой МБДОУ детским садом № 55. | **71** |
| 2.6.1. | *Реализация дополнительных образовательных программ* | **71** |
| 2.6.2. | *Реализация задач регионального компонента* | **73** |
| 2.6.3. | *Реализация сетевого взаимодействия* | **76** |
| **III.** | **Организационный раздел основной образовательной программы.** | **81** |
| **3.1.** | Материально-техническое обеспечение ООП. | **81** |
| 3.1.1. | *Обеспечение учебно-методическими комплектами и средствами обучения и воспитания.* | **83** |
| 3.1.2. | *Моделирование развивающей предметно-пространственной среды.* | **84** |
| **3.2.** | Организация режима пребывания детей в МБДОУ детском саду № 55. | **88** |
| **3.3.** | Объем образовательной нагрузки для реализации ООП. | **90** |
| **IY.** | **Краткая презентация** **основной образовательной программы.** | **92** |
|  | **Список используемой литературы.** | **93** |
|  | **Приложения.** | **94** |

1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

**1.1. Пояснительная записка.**

**Общие сведения о ДОУ:**

1. Полное наименование учреждения: муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад комбинированного вида № 55.
2. Официальное сокращенное наименование учреждения: МБДОУ детский сад № 55.
3. Тип: дошкольное образовательное учреждение.
4. Вид: детский сад.
5. Почтовый адрес: 346413, г. Новочеркасск, ул. Гвардейская 12 «А».
6. Рабочий телефон: 8 (8635) 23-29-89
7. Адрес электронной почты: mdou55@indox.ru
8. Официальный сайт: <http://natali55radost.rusedu.net>
9. МБДОУ детский сад № 55 осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов (приложение 1):

- Устав МБДОУ детского сада № 55, утвержден начальником управления образования Администрации города Новочеркасска Троценко И.В. 00.00.2015 г., согласован с председателем комитета по управлению муниципальным имуществом города Новочеркасска С.В. Кудаковым 00.00.2015 г.;

- Лицензия с приложениями (серия 61 № 000751, рег. № 1735 от 24 октября 2011, срок действия лицензии: бессрочно);

***-*** Свидетельство о государственной аккредитации (серия ДД № 007455 , рег. № 553 от 10 июня 2010 г.);

***-*** Свидетельство о внесении в единый государственный реестр (серия 61 № 0054797993 от 19 апреля 2007 г.);

- Свидетельство о постановке на налоговый учет (серия 61 № 004089736 от 4 ноября 1999 г., ИНН 6150021018, КПП 615001001).

**Краткая история ДОУ:**

Детский сад был построен в 1968 году для детей работников Всесоюзного электровозостроительного научно-исследовательского института. В 1995 году детский сад был передан в Управление образования Администрации города Новочеркасска. В 2000 году детский сад был впервые аттестован и получил статус Центра развития ребенка (серия ДО № 0000216 от 31.05.2000г.), в 2005 году при повторной аттестации и аккредитации этот статус был подтвержден. С 2011 года находится в статусе муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида.

Детский сад находится в микрорайоне Соцгород, расположен внутри жилого квартала, вблизи центральной транспортной магистрали, в пределах пешеходной доступности. Ближайшим культурным окружением являются следующие предприятия и учреждения:

* ОАО «ВЭлНИИ» (Всесоюзный электровозостроительный научно-исследовательский институт);
* ООО ПК «НЭВЗ» (Новочеркасский электровозостроительный завод);
* Дворец культуры и стадион НЭВЗа;
* МОУ СОШ № 9 и № 31, МБДОУ № 62, 29, 40 и 47;
* Библиотека имени А.П. Чехова, музыкальная школа им. С.В. Рахманинова, детская станция «Юный техник».

Детский сад имеет два двухэтажных типовых кирпичных здания, в которых имеются спортивный и музыкальный залы, кабинеты педагога-психолога и учителей-логопедов, театральная студия, игровая комната и кабинет психомоторной коррекции, групповые помещения. Территория ДОУ ограждена забором, освещена, имеется мини-стадион, прогулочные участки с беседками и игровым оборудованием. Озеленение включает в себя березовую и кленовую рощу, клумбы и цветники, по периметру высажены кустарники.

Проектная мощность детского сада рассчитана на 170 детей. Детский сад укомплектован кадрами на 100%. Материально-техническая база соответствует требованиям нормативных документов. Режим работы ДОУ пятидневный (понедельник-пятница рабочие дни, суббота-воскресенье выходные дни), с 10,5-часовым пребыванием с 7.00 до 17.30, одна группа с 12-часовым пребыванием с 7.00 до 19.00.

**Пояснительная записка:**

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида № 55 (далее ООП) разработана рабочей группой педагогов на основании приказа по МБДОУ детскому саду № 55 от 03.06.2014 года № 61 «А»- ОД. В состав рабочей группы входят: заведующий Морозова Л.Н., заместитель заведующего по ВМР Каргалова Н.А., учителя-логопеды Нужненко Е.Н. и Волик Е.Г., педагог – психолог Мелова Л.Н., музыкальный руководитель Сивякова И.Н, инструктор по физической культуре Чекунова О.Н. В ООП МБДОУ детского сада № 55 рабочая группа может вносить корректировки 1 раз в год.

ООП МБДОУ детского сада № 55 разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному образованию:

* Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
* Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
* Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13);
* Федеральный закон от 21.07.2014 г. № 181 – ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
* Письмо Министерства образования и науки РФ от 07.06.2013 г. № ИР – 535/07 «О коррекционном и инклюзивном образовании детей»;
* Инструктивно-методическое письмо МО РФ от 14.03.2000 г. № 65-23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»;
* Приказ МО РО № 2090 от 17.10.2000 г. «О введении максимальной нагрузки обучающихся и воспитанников дошкольных образовательных учреждениях, специальных (коррекционных) образовательных учреждениях, образовательных учреждениях для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей Ростовской области».

ООП МБДОУ детского сада № 55 спроектирована с учетом комбинированного вида нашего образовательного учреждения, наличием групп общеразвивающей и компенсирующей направленности, с учетом национально-культурных, демографических, климатических, региональных особенностей Донского края и традиций казачества.

При проектировании ООП МБДОУ детского сада № 55 учтены возрастные особенности и индивидуальные потребности ребёнка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, индивидуальные потребности отдельных категорий детей, в том числе с ограниченными возможностями здоровья. ООП обеспечивает развитие личности детей в возрасте от 2 до 8 лет по основным образовательным областям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию.

ООП включает в себя обязательную часть (64%), основанную на концептуальных положениях используемых в детском саду примерных обшеобразовательных программ дошкольного образования «Развитие» Л.А. Венгер (для детей от 3 до 7 лет) и «Истоки» Т.И. Алиевой (для детей от 2 до 3 лет) и часть, формируемую участниками образовательных отношений МБДОУ детского сада № 55 (34%), ориентированную на потребности и интересы их родителей, разработанную с учетом национально-регионального компонента и сложившимися традициям детского сада. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требованийФедерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

* + 1. **Цели и задачи реализации основной образовательной программы.**

**Цель программы**: создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

**Задачи:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
	* 1. **Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы**

 В основе реализации основной образовательной программы лежит в**озрастной подход** (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже), **генетический подход** (Л.С.Выготский, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка, **личностный подход** (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Л.И.Божович, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец); к**ультурно-исторический подход** (Л.С.Выготский), д**еятельностный подход** (А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, А.В.Запорожец, В.В.Давыдов), являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

* полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
* индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
* содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
* поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
* партнерство с семьей;
* приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
* формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
* возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
* учёт этнокультурной ситуации развития детей.
* обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Основная образовательная программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности. Содержание ООП включает совокупность пяти образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка.

Программа включает обязательную часть (66%) и часть, формируемую участниками образовательных отношений МБДОУ детского сада № 55 (34%). Вариативная часть ООП ориентирована на потребности детей и родителей в дополнительных образовательных услугах, разработана с учетом национально-регионального компонента и сложившихся традиций в нашем учреждении. Главный критерий отбора программного материала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической и народной - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства.

* + 1. **Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Возрастные особенности психо–физического развития детей раннего возраста подробно описаны авторами программы «Истоки» (приложение 2):

* Ведущая деятельность – предметная – страница 26,
* Речь и речевое развитие – страница 29,
* Социальное развитие – страница 34,
* Познавательное развитие – страница 39,
* Конструирование – страница 47,
* Эстетическое развитие – страница 49,
* Художественная литература – страница 50,
* Изобразительное искусство – страница 53,
* Музыка – страница 56,
* Физическое развитие – страница 64.

Возрастные особенности психо–физического развития детей дошкольного возраста подробно описаны авторами программы «Развитие» в программно-методических пособиях (приложение 3):

1. Вторая младшая группа, характеристика возраста и задачи развития, страница 12,
2. Средняя группа, характеристика возраста и задачи развития, страница 144,
3. Старшая группа, характеристика возраста и задачи развития, страница 3.
	* 1. **Характеристики особенностей развития детей, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи**

Характеристика речи детей с ФФНР подробно описана в учебном издании «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи», автор-составитель сборника Г.В. Чиркина, Издательство «Просвещение», 3-е издание, Москва, 2010, с. 272, страница 11 (приложение 4).

* 1. **Планируемые результаты освоения основной образовательной программы.**
		1. **Целевые ориентиры в раннем возрасте и на этапе завершения дошкольного образования**

 Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребѐнку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения ООП в виде целевых ориентиров, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений детей на этапе завершения уровня дошкольного образования:

***Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:***

* ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
* использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
* владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
* стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
* проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
* проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
* у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:***

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
	+ 1. **Система оценки результатов освоения основной образовательной программы**

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Чтобы оценить индивидуальную динамику развития детей и скорректировать свои действия мы осуществляем непосредственное наблюдение реального поведения ребенка в естественной среде: в игровых ситуациях, в ходе режимных моментов, на занятиях. Также в ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, в которых фиксируются изменения детей в:

• коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

• игровой деятельности (как распределяют роли, развертывают игровое пространство, диалог, действие);

• познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

• проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

• художественной деятельности;

• двигательной деятельности.

Непосредственные наблюдения и специально созданные диагностические ситуации проводятся в течение двух последних недель мая, фиксируются в листах наблюдений и используются исключительно для индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития) и оптимизации работы с группой детей на следующий учебный год.

Авторы программы «Истоки» предлагают на каждом возрастном этапе показатели развития. Так к трем годам дети могут достигнуть следующих показателей по всем направлениям развития (приложение 5):

* Ведущая деятельность – предметная – страница 28,
* Речь и речевое развитие – страница 34,
* Социальное развитие – страница 38,
* Познавательное развитие и Конструирование – страница 48,
* Эстетическое развитие и Художественная литература – страница 52,
* Изобразительное искусство – страница 56,
* Музыка – страница 63,
* Физическое развитие – страница 70.

Также авторы программы «Истоки» говорят о сформированности базисных характеристик трехлетнего ребенка (страница 78), таких как: компетентность, самостоятельность, эмоциональность, инициативность.

Авторы программы «Развитие» говорят о достижениях детей в каждой возрастной группе, приобретаемыми детьми в ходе освоения всех разделов программы, а также о сформированных интегративных качествах, возникающих у детей каждой возрастной группы по итогам образовательной работы (приложение 6):

1. Вторая младшая группа, достижения детей - страница 131, интегративные качества – страница 137.
2. Средняя группа, достижения детей - страница 251, интегративные качества – страница 258.
3. Старшая группа, достижения детей - страница 131, интегративные качества – страница 141.

Авторы «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичева и Г.В. Чиркина определяют показатели, которые дети должны знать по итогам логопедической работы (приложение 7):

* в старшей группе (страница 57),
* в подготовительной группе (страница 71).

Результаты освоения вариативной части ООП на этапе завершения дошкольного образования подробно описаны в учебно-методическом пособии к программе Р.М. Чумичевой «Родники Дона» и позволяют определить уровень представлений детей о культуре и истории родного края, о произведениях искусства донских авторов, средствах выразительности.

Итоги освоения содержания ООП по региональному компоненту:

* Ребенок проявляет интерес к малой родине, использует местоимение «мой» по отношению к городу.
* Хорошо ориентируется не только в ближайшем к детскому саду и дому окружении, но и на центральных улицах родного города.
* Знает и стремится выполнять правила поведения в городе.
* Проявляет любознательность по отношению к родному городу, его истории, необычным памятникам, зданиям.
* С удовольствием включается в проектную деятельность, детское коллекционирование, создание мини-музеев, связанных с познанием малой родины, в детское коллекционирование.
* Проявляет инициативу в социально значимых делах: участвует в социально значимых событиях, переживает эмоции, связанные с событиями военных лет и подвигами горожан, стремится выразить позитивное отношение к пожилым жителям города.
* Отражает свои впечатления о малой родине в предпочитаемой деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и т. п.).
1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**
	1. **Модель единого образовательного пространства.**

Модель единого образовательного пространства МБДОУ детского сада № 55 (приложение 8) представляет собой взаимосвязанные механизмы, которые необходимы для обеспечения качества реализации ООП. В первую очередь это четкое формулирование цели, направленной на создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Создание таких условий обеспечивает организационная структура управления (приложение 9), в которую входит:

* Совет ДОУ - определяет основные направления развития детского сада, перечень и порядок предоставления дополнительных платных услуг, вопросы обеспечения охраны; рассматривает, издает, согласовывает локальные акты в пределах своей компетенции; осуществляет контроль расходования средств, представляет интересы ДОУ в других организациях;
* Педагогический совет - ориентирует педагогический коллектив ДОУ на совершенствование образовательного процесса; ознакомление с достижениями педагогической науки и передовым педагогическим опытом и внедрение их в практическую деятельность ДОУ;
* ПМПК – нацелен на внедрение в практику образовательного процесса модели индивидуализированной коррекции недостатков развития детей в единстве с их диагностированием через индивидуальные и групповые занятия с педагогом-психологом, учителем-логопедом, воспитателем и специалистами МДОУ;
* Родительский комитет – оказывает содействие руководству ДОУ в совершенствовании условий для осуществления образовательного процесса, охраны жизни и здоровья, свободного и гармоничного развития личности ребенка; организация работы по разъяснению родителям (законным представителям) детей, посещающих ДОУ, их прав и обязанностей, значения всестороннего воспи­тания ребенка в семье, взаимодействия семьи и ДОУ.

Построение единого образовательного пространства происходит через соотношение обязательной части ООП и части, формируемой участниками образовательного процесса, которые определены у нас как 66% и 34%. Обязательная часть реализуется через основную образовательную программу ДО и адаптированную образовательную программу ДО для детей с тяжелыми нарушениями речи. Вариативная часть охватывает реализацию регионального компонента, сетевое взаимодействие с учреждениями ближайшего социокультурного окружения и оказание дополнительных образовательных услуг в форме бесплатной кружковой работы.

Основная образовательная программа ДО базируется на содержании примерных общеобразовательных программ: в группах раннего возраста «Истоки» Т.И. Алиевой и в группах обшеразвивающей направленности «Развитие» Л.А. Венгер, а также полностью или частично вводится содержание парциальных программ по всем направлением развития ребенка и оказания помощи в преодолении фонетико-фонематического недоразвития речи у детей старшего дошкольного возраста. Такое гибкое комплексирование программ и технологий (приложение 10) эффективно решать задачи всестороннего развития ребенка дошкольного возраста.

Эффективную реализацию обязательной и вариативной части ООП обеспечивают созданные психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые условия, а также развивающая предметно-пространственная среда всего детского сада. Данный материал более подробно описан в организационном разделе ООП.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту видах детской деятельности, приоритет отдается игре во всем ее многообразии, а также:

* в раннем возрасте (1 год - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
* для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Данные виды деятельности пронизывают все структурные единицы, представляющие пять направлений развития и образования детей (ОО): социально-коммуникативное, речевое, познавательное, физическое и художественно-эстетическое развитие. Реализуются они в непосредственно-образовательной деятельности как фронтальные, подгрупповые и индивидуальные занятия, в совместной деятельности детей и взрослых в режимных моментах, на прогулке, в играх, труде, наблюдениях, экспериментах, праздниках, досугах и т.д., а также во всех видах самостоятельной деятельности детей.

Законченность нашей модели единого образовательного пространства обозначена предполагаемым результатом в виде целевых ориентиров развития ребенка на этапе раннего возраста и на этапе завершения дошкольного образования, а также с учетом индивидуальных образовательных траекторий детей с нарушениями в развитии.

Далее единая цепочка моделирования единого образовательного пространства выстраивается в нашем ДОУ следующим образом:

* модель организации образовательного процесса (комплексирование программ и технологий по пяти образовательным областям),
* модель образовательного процесса на год (годовой план, перспективный план, долгосрочный проект, годовой календарный учебный график, сетевое взаимодействие, взаимодействие специалистов, сотрудничество с семьей),
* модель образовательного процесса на месяц (тематический план, проект средней продолжительности)
* модель образовательного процесса на неделю (календарный план, краткосрочный проект, учебный план, лексическая тема)
* модель образовательного процесса на день (сетка занятий, режим дня).

Механизмы ее реализации более подробно представлены в организационном разделе ООП.

* 1. **Содержание образовательной деятельности в соответствии**

**с направлениями развития ребенка.**

Содержание ООП обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает такие образовательные области, как: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

При организации образовательной деятельности в детском саду мы учитываем принцип интегративности образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой образовательных областей, что даёт возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребёнка.

Особенностями осуществления образовательной деятельности является:

* Участники образовательных отношений: дети, родители (законные представители), педагоги ДОУ.
* Образовательная деятельность в ДОУ осуществляется на русском языке.
* Период освоения основной образовательной программы – 5 лет.
* Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой являются занятия и ведущим видом деятельности является игра.
* Содержание образовательной деятельности в каждой области отражает социально - этнические, климатические, природно-экологические и географические условия и включает в себя реализацию регионального компонента.
* Взаимодействие специалистов в образовательной и коррекционно-развивающей работе.
* Активное сотрудничество с родителями и учреждениями социума.
	+ 1. **Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Основные компоненты: двигательная активность, виды спорта, подвижные игры, здоровый образ жизни.

Подробно физическое развитие детей раннего возраста описано в программе Т.И. Алиевой «Истоки», где авторы предлагают содержание педагогического процесса составлять из физических упражнений, игр на формирование движений и развития двигательных способностей (страница 66). Для этого на занятиях по физической культуре используются следующие виды упражнений:

- упражнения общеразвивающего воздействия,

- упражнения в основных движениях (ходьба, бег, прыжки, ползание, лазание, катание, бросание, ловля),

- основные движения и другие действия в игровых ситуациях,

- ритмические (танцевальные) движения,

- упражнения в организационных действиях,

- начальные упражнения в перемещениях со скольжением,

- упражнения в передвижениях с техническими средствами (санки, лыжи, велосипед),

- упражнения, игры, забавы для ознакомления с водой.

Также авторы программы «Истоки» рекомендуют задачи по укреплению здоровья и формированию предпосылок здорового образа жизни решать через:

- организацию рационального режима дня (страница 71),

- организацию дневного сна 2,5 – 3 часа (страница 73),

- организацию полноценного питания (страница 74),

- соблюдения гигиенических условий (страница 73),

- проведения гигиенических и закаливающих процедур (страница 74),

- формирование культурно-гигиенических навыков (страница 76),

- обеспечение безопасности детей (страница 77).

В программе Л.А. Венгер «Развитие» авторы ранее не описывали реализацию задач по физической культуре, предлагая педагогическим коллективам самим определиться как, когда, в каких формах реализовывать данное содержание. В нашем детском саду для детей 3-7 лет с 1999 года успешно используется «Программа физического развития и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста» Н.Н. Ефименко. В 2014 году Ефименко Н.Н. стал соавтором разработки примерной основной общеобразовательной программы «Диалог», включив в данный программно-методический комплекс свою авторскую программу «Театр физического воспитания и оздоровления дошкольников». В обновленной версии программы он предлагает следующие формы физического воспитания детей от 3 до 7 лет, которые используются в нашем ДОУ как в группах общеразвивающей, так и компенсирующей направленности:

|  |  |
| --- | --- |
| **традиционные** | **инновационные** |
| Занятия по физической культуре в помещении (физкультурная сказка) | Утренняя гимнастика пробуждения (зарядка) |
| Занятия по физической культуре на улице (ландшафтная физкультурная сказка) | Гимнастика пробуждения после дневного сна |
| Самостоятельная двигательно-игровая деятельность | Горизонтальный пластический балет |
| Индивидуальное занятие с ребенком, мини-группой | Забавные физкультуринки |
| Физкультурная минутка | Малая Олимпиада (детское многоборье) |
| Физкультурная пауза | Физкультурные коррекционные этюды |
| Физкультурные развлечения и праздники | Занятия по коррекционному физическому воспитанию |
| Этюды по ритмике, пластике, пантомиме |  |
| Хореографические этюды |  |
| Этюды по лечебной хореографии |  |
| Этюды по трудотерапии |  |
| Закаливающие процедуры |  |
| Подвижные игры (народные, спортивные, придуманные) |  |
| Малый туризм: пешие переходы |  |
| Эстафеты |  |
| Соревнования в определенном виде спорта |  |
| День здоровья |  |
| Сдача тестовых нормативов (мониторинг) |  |

* + 1. **Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные компоненты: общение, словарь, связная речь, словотворчество, интонация, детская литература, грамота.

Подробно речевое развитие детей раннего возраста описано в программе Т.И. Алиевой «Истоки», где авторы предлагают на третьем году жизни рассматривать четыре стороны речи и речевого развития (страница 32): функции и формы речи, словарь, грамматический строй речи и звуковая культура речи. Основной упор делают на речь воспитателя – как главный образец усвоения малышами правильных речевых клише. Рекомендуют также для организации игр и занятий использовать игрушки, реальные предметы, муляжи, куклы и фигуры настольного театра и т.д. с целью самостоятельного обследования детьми материала и появления инициативных высказываний. При этом авторы отмечают, что темпы освоения звукопроизношения, объем и точность словаря, уровень владения сложным синтаксисом, контактность и общительность детей остаются строго индивидуальными.

Авторы программы Л.А. Венгер «Развитие» рассматривают речевое развитие детей в двух плоскостях: развитие речи и ознакомление с художественной литературой. Главными задачами развития речи считают воспитание звуковой культуры речи, словарную работу, формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания и предлагают решать их на протяжении всего дошкольного детства, учитывая при этом постепенное усложнение задач и изменение методов обучения на каждом возрастном этапе. В процессе ознакомления ребенка с художественной литературой ставят несколько задач: формирование целостной картины мира, развитие литературной речи, приобщение к словесному искусству.

Речевое развитие детей 3-7 лет в программе «Развитие» обеспечивается образовательной работой по разделам «Развитие речи» и «Ознакомление с художественной литературой»:

1. Младший возраст, «Развитие речи» страница 90, «Чтение художественной литературы» страница 96,
2. Средний возраст, «Развитие речи» страница 223, «Чтение художественной литературы» страница 225,
3. Старший возраст, «Развитие речи» страница 101, «Чтение художественной литературы» страница 105.
	* 1. **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные компоненты: представления о себе и окружающем мире, о родине, о планете Земля.

Подробно познавательное развитие детей раннего возраста описано в программе Т.И. Алиевой «Истоки (страница 39), которое авторы рассматривают как комплекс задач развития при ориентировке в свойствах предметов, формировании первоначальной культуры мышления, познании окружающего мира, а также конструировании и действиях с предметами (страница 27).

Так при ориентировке в свойствах предметов у детей развиваются элементарные представления о таких сенсорных эталонах как: величина, форма, цвет, объем. Обучение происходит в форме игр-занятий с помощью дидактических игрушек и материалов. Первоначальная культура мышления развивается через наглядно-действенное мышление, практическое экспериментирование, сюжетно-отобразительную игру. Знания об окружающем мире складываются из представлений: о человеке, о деятельности близких ребенку людей, о предметах, их назначении и действиях с ними, о растительном и животном мире, о неживой природе (вода, песок) и явлениях природы. Конструирование в этом возрасте слито с сюжетно-изобразительной игрой, приобщает к созданию простых конструкций, знакомит со свойствами и возможностями материала, закрепляет сенсорные эталоны и развивает пространственную ориентировку.

В программе Л.А. Венгер «Развитие» познавательное развитие раскрывает содержание работы, направленное на познание дошкольником самого себя и окружающей действительности, особую роль здесь отводят сенсорному воспитанию, так как восприятие является первой ступенью познания мира, на основе его образов строятся память, мышление, воображение. Соответственно авторы выделяет две основные группы задач:

- первая группа относится к сфере познания действительности и развивает способности ребенка, позволяющие с помощью схем, моделей выявить наиболее значимые для решения задачи, объективно существующие связи между предметами или частями предметов, обобщить свой познавательный опыт;

- вторая группа относится к сфере выражения своего отношения к действительности и позволяет ребенку с помощью символических средств выразить свой эмоционально-познавательный опыт.

Познавательное развитие детей 3-7 лет в программе «Развитие» обеспечивается образовательной работой по разделам «Сенсорное воспитание», «Ознакомление с пространственными отношениями», «Конструирование», «Развитие экологических представлений», «Развитие элементов логического мышления», «Развитие элементарных математических представлений», «Подготовка и обучению грамоте»:

1. Младший возраст, «Познание» страница 68,
2. Средний возраст, «Познание» страница 191,
3. Старший возраст, «Познание» страница 51.
	* 1. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Основные компоненты: усвоение норм поведения, общение, труд, игра, безопасное поведение.

Подробно социальное развитие детей раннего возраста описано в программе Т.И. Алиевой «Истоки» (страница 36), где авторы приоритетом выделяют создание условий для благоприятной адаптации детей к ДОУ, обеспечение эмоционального комфорта детей в группе.

Для этого в ДОУ мы используем:

- различные естественно возникающие и специально созданные ситуации, где взрослому требуется помощь и внимание со стороны ребенка,

- ситуации успеха, удовлетворение и радость по поводу успеха,

- положительную оценку любых позитивных проявлений ребенка,

- вовлечение детей в совместную с педагогом и друг другом деятельность (игра, инсценирование сказок, потешек, рисование, пение, движение под музыку, разные виды театра).

Отдельное внимание в нашем детском саду уделяется организации адаптационного периода для вновь прибывших детей раннего возраста. Все мероприятия, направленные на создание психолого-педагогических условий для успешной адаптации и социализации детей 2-3 лет, реализуются в соответствии с разработанной в нашем ДОУ план-программой «Адаптация» (приложение 11).

 В программе Л.А. Венгер «Развитие» задачи социально-коммуникативного развития решаются в разных направлениях с учетом возрастных особенностей детей:

1. Младший возраст, «Безопасность» страница 21, «Социализация» страница 46, «Труд» страница 60.
2. Средний возраст, «Безопасность» страница 153, «Социализация» страница 177, «Труд» страница 178.
3. Старший возраст, «Безопасность» страница 18, «Социализация» страница 40, «Труд» страница 46.

Так авторами выделены два целевых направления образовательной работы в разделе *«Безопасность»:*

- формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности ребенка, безопасности окружающих его людей и предметов;

- формирование предпосылок его экологического сознания (безопасности окружающей природы).

Содержание образовательного процесса в направлении *«Социализация»* решается через ряд задач:

- формирование игровой деятельности (сюжетная игра и игры с правилами),

- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувств принадлежности к мировому сообществу,

- приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со взрослыми и сверстниками,

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми.

Содержание образовательного процесса решается через ряд задач в направлении *«Труд»:*

- формирование положительного отношения к труду взрослых и собственному труду и на их основе развитие первоначальных общественных мотивов трудовой деятельности;

- воспитание положительных взаимоотношений между детьми в процессе труда (умение трудиться дружно, согласованно, оказывать помощь друг другу);

- воспитание способов объективно оценивать собственные результаты и результаты труда других людей (взрослых и сверстников);

- становление и развитие самостоятельной трудовой деятельности (формирование элементарных практических навыков планирования, целенаправленности в деятельности для достижения результата).

* + 1. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные компоненты: виды искусства, музыка, художественная литература, изодеятельность, конструирование.

Подробно художественно-эстетическое развитие детей раннего возраста описано в программе Т.И. Алиевой «Истоки (страница 49). Авторы считают, что развитию этих способностей благоприятствует высокая эмоциональная отзывчивость на музыку, художественное слово, яркие произведения изобразительного и театрального искусства. Для ознакомления с художественной литературой широко используются малые формы детского фольклора, сказки, стихи и рассказы. Ознакомление с музыкальными произведениями происходит через пение, слушание, музыкальные движения, музыкальные игры и детские праздничные утренники. Интерес к изобразительной деятельности формируется в процессе рисования, аппликации и лепки, через знакомство с предметами декоративно-прикладного искусства и сотворчестве в коллективных работах.

Художественно-эстетическое развитие детей в программе Л.А. Венгер «Развитие» предполагает не только развитие способностей в литературной, изобразительной и музыкальной деятельности, но и включение ребенка в культурно-познавательный процесс. Таким образом, это содержание объединяется в единый блок и интегрирует развитие детских способностей к изобразительной деятельности и детское творчество, знакомство с мировым культурным наследием (изобразительным искусством, архитектурой, декоративно-прикладным искусством, народными ремеслами, дизайном и т.д.), а также художественное конструирование.

1. Младший возраст, «Художественное творчество» страница 104,
2. Средний возраст, «Художественное творчество» страница 230,
3. Старший возраст, «Художественное творчество» страница 112.

В программе Л.А. Венгер «Развитие» авторы ранее не описывали реализацию задач по развитию музыкальных способностей, предлагая педагогическим коллективам самим определиться как, когда, в каких формах реализовывать данное содержание. В нашем детском саду для детей 3-7 лет с 1999 года успешно используется программа К.В. Тарасовой «Гармония». Главной задачей авторы считают развитие у детей музыкальных способностей во всех доступных им видах деятельности. Главной логикой программы является становление музыкальных способностей на этапе дошкольного детства, определяющие последовательность заданий и методов работы с детьми. Логика развития музыкальных способностей стыкуется с логикой становления видов музыкальной деятельности: музыкальное движение, слушание музыки, пение, игры на детских музыкальных инструментах в оркестре и музыкальные игры-драматизации.

* 1. **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации ООП**

В МБДОУ детском саду № 55 широко используются традиционные формы работы с детьми, такие как непосредственно-образовательная деятельность в форме фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий, совместная деятельность детей и взрослых в режимных моментах, а также создание условий для использования детьми приобретенных знаний в самостоятельной деятельности.

 Наряду с такими формами работы мы активно апробируем и внедряем инновационные формы, способы, методы и средства реализации ООП, такие как:

- технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми,

- технологии проектной и исследовательской деятельности,

- технологии интеллектуально-творческого развития детей,

- информационно-коммуникационные технологии,

- технологии оценивания достижений детей (портфолио).

*Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми* позволяют в ДОУ создать условия для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей), оказание ему помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии инди­видуальных познавательных процессов и интересов; содей­ствие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении уме­ниями и навыками самопознания.

Составляющими компонентами данной педагогической технологии являются:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагоги­ческой диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тес­товых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмо­ционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сто­рон социальной компетентности (экологическая воспитан­ность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного под­хода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагоги­ческое воздействие в подгруппах путем создания дозиро­ванных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и об­разовательных ситуаций (цель индивидуально-дифферен­цированного подхода — помочь ребенку максимально ре­ализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструиро­вание педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театра­лизованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными де­лами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализа­ции детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказание помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного дет­ского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидакти­ческий синдром», заорганизованность, излишнюю регла­ментацию, при этом важны атмосфера доверия, сотруд­ничества, сопереживания, гуманистическая система взаи­модействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных за­нятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого использу­ются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, по­операционные карты, простейшие чертежи, детям предо­ставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального под­хода к ребенку с целью максимального развития его лич­ностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоя­щей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искус­ства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить ка­чество созданной в группе развивающей предметно-игро­вой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низ­кий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной де­ятельности детей; положительный эмоциональный на­строй детей, их жизнерадостность, открытость).

*Технологии проектной и исследовательской деятельности* ориентированы на познавательные интересы детей старшего дошкольного возраста (исследо­вание — процесс творческий, творчество невозможно на­вязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании); с опорой на развитие умений самостоятельного поиска ин­формации. Они органично сочетают в себе репродуктивные и продуктивные методы обу­чения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления) и формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

Для успешного внедрения технологии проектной и исследовательской деятельности в детском саду соблюдается ряд условий:

* использование различных приемов воздействия на эмоцио­нально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испыты­вал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
* создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
* четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
* выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, при­нимая любые их предложения;
* развитие способности к прогнозированию и предвосхище­нию решений;
* обучение детей обобщенным приемам умственной деятель­ности — умению выделять главное, сравнивать, делать вы­воды, классифицировать, знакомить с различными науч­ными методами исследования;
* создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
* побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обна­ружению противоречий;
* подведение детей к самостоятельным выводам и обобщени­ям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
* знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

Для создания проблемных ситуаций, личностно значи­мых для ребенка 5-7 лет, педагоги используют следующие методические приемы:

* преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
* преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
* побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предвари­тельные выводы и обобщения (противоречие — ядро про­блемной ситуации — в данном случае возникает в резуль­тате столкновения различных мнений, выдвинутого пред­положения и результатов его опытной проверки в процессе диалога
* подведение детей к противоречию и предложение самосто­ятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один и тот же во­прос;
* предложение детям рассмотреть явление с различных по­зиций;
* побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
* постановка конкретных вопросов на обобщение, обосно­вание, конкретизацию, логику, рассуждения;
* постановка проблемных задач (например, с недостаточны­ми или избыточными исходными данными, неопределен­ностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным време­нем решения и т.д.).

*Технологии интеллектуально-творческого развития детей* - это прежде всего игровая технология В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры» и развивающие игры Никитина. В кабинете психомоторной коррекции и в каждой возрастной группе подобраны игры и пособия, направленные на обогащение сенсорного опыта ребенка, на развитие внимания, памяти, речи, мелкой моторики, логического мышления, такие как: наборы «Сложи узор», «Сложи квадрат», «Уникуб», «Кубики для всех», «Кубики логические» и развивающие игры «Геоконт», «Геовизор», коврограф «Ларчик», «Чудо-головоломки», «Прозрачный квадрат» и др. Все игры распределены в соответствии с возрастными особенностями детей дошкольного возраста, дети посещают кабинет в соответствии с расписанием занятий и в любое свободное время.

Современного ребенка старшего дошкольного возраста трудно себе представить без игры на компьютере и использования *информационно-коммуникационных технологий.* Поэтому в нашем детском саду предусмотрены и такие игровые пособия: интерактивная доска «Mimio», персональные электронные устройства «EnTourage Pocket eDGe», детский интерактивный стол «Солнышко», а также компьютеры в кабинетах специалистов для индивидуальной работы с детьми.

Интерактивная доска «Mimio» многогранна в использовании: с проекционным экраном можно работать так же, как с обычной доской. Можно демонстрировать информацию с компьютера и выполнять весь набор привычных действий: писать, рисовать, чертить. Еще можно выделять самое существенное: подчеркивать, обводить, снабжать пояснениями. Включение педагогами в непосредственно образовательную деятельность тематических презентаций, фото и видеоматериалов, развивающих компьютерных игр, упражнений на интерактивной доске обеспечивает высокую познавательную активность наших детей.

Персональные электронные устройства «EnTourage Pocket eDGe» или девайсы – это два соединенных и связанных между собой экрана – жидкокристаллический и основанный на технологии e-lnk, или электронных чернил. Оба экрана сенсорные и интерактивные – то есть реагируют на прикосновения как непосредственно рукой, так и стилусом. Вызывают высокий интерес у детей, позволяют в игровой форме подготовиться к школьному обучению. Программа курса ориентирована на формирование самых важных универсальных учебных действий, которые будут необходимы в начальной школе:

* восприятия текста на слух
* удержание задания в памяти
* держания аспекта при выполнении задания
* следования инструкции
* поиска нужного места на странице или на картинке
* поискового пролистывания вперед и назад
* понимания языка условных обозначений.

Отличительной особенностью детского интерактивного стола «Солнышко» является возможность подъема экрана для индивидуальной работы перед ним, как перед мольбертом. Это удобно для демонстрации и поочередного выполнения заданий, а также при проигрывании мультфильмов, сказок или игровых приключенческих приложений. Данная модель стола поставляется с операционной системой Windows и имеет ряд преимуществ:

* Устройство уже настроено и сразу готово к работе
* Возможность работы с интерактивной доской
* Встроенная звуковая система и мощный компьютер
* Интересное игровое и развивающее программное обеспечение в комплекте.

Данное игровое высокотехнологичное оборудование мы используем в условиях кабинета психомоторной коррекции для специально-организованной и совместной деятельности с детьми среднего и старшего дошкольного возраста в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности. Данные занятия проводятся с учетом требований СанПин по использованию ИКТехнологий:

* образовательная деятельность должна быть четко организована (непрерывно не более 10 минут) и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
* на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то ин­формацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
* на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к пер­сонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребен­ка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;

*Технология оценивания достижений ребенка в виде портфолио* применяется в нашем детском саду по желанию родителей в течение всего периода пребывания ребенка в учреждении. В течение пяти лет в индивидуальную папку ребенка вместе с родителями и педагогами собираются различные материалы, позволяющие представить развитие ребенка со всех сторон, увидеть динамику его достижений, круг интересов и способностей. Примерная структура портфолио выпускника детского сада выглядит следующим образом:

Раздел 1 «Давайте познакомимся» - фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, рассказ ребенка о себе и своей семье, иллюстрации семейного древа или семейные фотографии.

Раздел 2 «Я расту!» - антропометриче­ские данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка» - сочинения, эссе, интервью родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...» - высказы­вания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я ви­жу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу» - образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения» - гра­моты, дипломы от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы, спортивных или художественных секций по итогам конкурсов или соревнований.

Раздел 7 «Посоветуйте мне...» - мы помещаем рекомен­дации и пожелания родителям по вопросам воспитания и обучения ребенка.

* + 1. **Образовательная область «Физическое развитие»**

Задачи физического развития детей в нашем детском саду реализуются через проведение следующих форм работы с детьми:

- физкультурные занятия в спортивном зале и на воздухе,

- спортивные праздники, развлечения, досуги,

- ближние и дальние походы,

- игровая деятельность (спортивные, подвижные, народные, эстафеты и т.д.)

- зимние и летние малые олимпийские игры,

- прогулки в утренний и вечерний отрезок времени,

- гимнастики: утренняя, дыхательная, зрительная, пальчиковая, пробуждения и т.д.,

- спортивные, народные, хороводные игры, игры разной подвижности,

- здоровьесберегающие технологии,

- курс профилактических мероприятий,

- летняя оздоровительная кампания,

- полноценное сбалансированное питание,

- рациональное чередование бодрствования и сна,

- соблюдение санитарно-гигиенического режима (кварцевание, проветривание, влажная уборка и т.д.),

- медицинские мероприятия (плановые осмотры детей, антропометрия, прививки, мониторинг здоровья и т.д.).

Модель двигательного режима включает в себя предложенные формы работы в соответствии с возрастными особенностями детей, их уровнем физического развития, состоянием здоровья, с учетом времени года и рекомендациями врачей (приложение 12).

Основными методами физического развития дошкольника являются:

наглядные:

* наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры);
* наглядно-слуховые приемы (музыка, песни);
* тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь воспитателя).

словесные:

* объяснения, пояснения, указания;
* подача команд, распоряжений, сигналов;
* вопросы к детям;
* образный сюжетный рассказ, беседа;
* словесная инструкция.

практические:

* Повторение упражнений без изменения и с изменениями;
* Проведение упражнений в игровой форме;
* Проведение упражнений в соревновательной форме.

Физкультурные занятия для дошкольников проводятся три раза в неделю. Одно из трех физкультурных занятий для детей 5-7 лет, согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, рекомендуется круглогодично проводить на открытом воздухе. В нашем ДОУ третье занятие на воздухе проводится в виде подвижных игр для малышей и игр-эстафет для детей старших возрастных групп. Обязательным условием является наличие облегченной спортивной одежды у детей и благоприятные погодные условия.

Ежедневно во всех группах проводится утренняя гимнастика (в теплое время года – на улице) и гимнастика пробуждения. Один раз в месяц проводится физкультурное развлечение, дважды в год (октябрь, апрель) организуются экскурсии и походы в парк, дважды в год (январь, июнь) проводятся спортивные праздники на улице.

В теплое время года дополнительно осуществляется утренний прием детей на воздухе, во время которого организуются: совместные игры, разные виды труда, наблюдения, чтение художественной литературы, физкультурные упражнения, продуктивная деятельность по рисованию, лепке, конструированию, ручному труду.

В течение года проводится курс оздоровительных мероприятий по профилактике гриппа, составленный по согласованию с медицинскими работниками МУЗ ГБ № 2 и включающий в себя: обработку носовых пазухов оксолиновой мазью, употребление отвара шиповника и настойки элеутерококка, а также витаминов и фитонцидов (приложение 13).

Во время летних каникул организуется летняя оздоровительная кампания, включающая в себя удлиненное время прогулки в первой и второй половине дня, солнечные и воздушные ванны, игры с песком и водой на улице, купание детей перед дневным сном, усиленное питание овощами и фруктами, организацию спортивных, музыкальных, театрализованных развлечений, проведение экскурсий за территорию детского сада (приложение 14).

Педагогами всех возрастных групп на занятиях и в совместной деятельности с детьми активно используются элементы здоровьесберегающих технологий, таких как: логоритмика, игры с песком и водой, релаксация, дыхательная, зрительная и пальчиковая гимнастики, самомассаж.

Также немаловажными факторами здоровьесбережения детей является организация полноценного питания и разумное чередование бодрствования и сна. Для детей 1 младшей группы (2-3 года) дневной сон организуется однократно продолжительностью не менее 3 часов, для детей дошкольного возраста (3-7 лет) 2 часа.

Питание в группах с 10,5 часовым пребывание трехразовое, в группе с 12 часовым пребыванием – четырехразовое питание. Питание организовано в соответствии с примерным двухнедельным меню, приготовление блюд осуществляется в соответствии с технологическими картами. Завтрак состоит из горячего блюда (каши, запеканки), бутерброда и горячего напитка (чай, какао, молоко). Обед включает закуску (салат, порционные овощи, сельдь с луком), первое блюдо (супы, борщ, лапша), второе (гарнир и блюдо из мяса, птицы или рыбы) и напиток (компот, кисель). На полдник дети получают напиток (молоко, кефир, соки, чай) и кондитерские изделия без крема (булочки, ватрушки, печенье, пряник, сухарь), возможно также выдача творожных или крупяных запеканок. Ужин включает в себя рыбные, мясные, овощные, молочные, творожные блюда, салаты, винегреты и горячие напитки. Также ежедневно утром на второй завтрак дети дополнительно получают соки (фруктовый или овощной) или фрукты. В течение осенне-зимнего периода осуществляется витаминизация третьего блюда, употребление в пищу фитонцидов (лук, чеснок).

Медицинское сопровождение детей осуществляется через:

- систематическое наблюдение за состоянием здоровья детей, особенно имеющих отклонения в состоянии здоровья,

- организацию планово-профилактических осмотров детей специалистами (за год до поступления в школу и непосредственно перед школой),

- проведение профилактических прививок (согласно календаря прививок),

- распределение детей на медицинские группы здоровья для занятий физической культурой.

Санитарное содержание помещений детского сада осуществляется в строгом соответствии с правилами и нормами. Во всех группах осуществляется влажная уборка не менее двух раз с применением моющих средств с обязательным проветриванием и протиранием пыли. Влажная уборка спортивного и музыкального зала проводится перед каждым занятием и один раз после всех занятий. После каждого занятия залы проветриваются не менее 10 минут. Спортивный инвентарь в группах и в зале ежедневно протирается влажной ветошью, маты – влажной ветошью с использованием мыльно-содового раствора. Все ковровые покрытия ежедневно очищаются с использованием пылесоса, во время генеральных уборок 1 раз в месяц – с использованием моющего пылесоса. Подробно все мероприятия, проводимые в детском саду, описаны в СанПиН 2.4.1.3049-13, раздел 12 (страница 51).

Также в полном объеме в детском саду выполняются требования СанПиН 2.4.1.3049-13, раздел 11 (страница 31), регулирующие такие вопросы как:

- прием детей, впервые поступающих в ДОУ,

- ежедневный утренний прием детей,

- выявление больных детей или детей с подозрением на заболевание,

- прием детей после отсутствия более пяти дней или перенесенного заболевания,

- организация режима дня, сна и питания,

- соблюдение длительности прогулок и максимально допустимого объема к образовательной нагрузке.

* + 1. **Образовательная область «Речевое развитие»**

Задачи речевого развития детей в нашем детском саду реализуются через проведение следующих форм работы с детьми:

- занятия речевого цикла (ознакомление с художественной литературой и развитие речи, подготовка к освоению грамоты, грамота),

- рассказы, пересказы, заучивание наизусть,

- чтение художественной и познавательной литературы и беседы по прочитанному,

- рассказывание русских народных, авторских и зарубежных сказок, иллюстрирование и разыгрывание услышанного,

- сочинение своих сказок, сказок с продолжением, сказок от имени персонажа, сказок с новым окончанием,

- составление альбомов «Наши сочинялки», «Рукописная книга»,

- игровая деятельность (игры со словами, игры на координацию речи и движения, словесные игры, игры-забавы, народные игры-потешки)

- малые формы фольклора (заклички, потешки, дразнилки, пословицы, поговорки, пестушки).

Основными направлениями работы по развитию речи детей в детском саду являются:

1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
3. Формирование грамматического строя: морфология (изменение слов по родам, числам, падежам); синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений) и словообразование.
4. Развитие связной речи: диалогическая (разговорная) и монологическая речь (рассказывание).
5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
6. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Основными методами развития речи являются:

наглядные:

* непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);
* опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

словесные:

* чтение и рассказывание художественных произведений;
* заучивание наизусть;
* пересказ;
* общая беседа;
* рассказывание без опоры на наглядный материал.

практические:

* дидактические игры;
* игры-драматизации, инсценировки,
* дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Реализация содержания по речевому развитию с детьми разного возраста распределяется в следующих видах деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **Совместная деятельность**  | **Режимные моменты**  | **Самостоятельная деятельность**  |
|  | младший и средний возраст |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).- Обучающие игры с использованием предметов и игрушек.- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)- Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Речевое стимулирование(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.- Хороводные игры, пальчиковые игры. | - Речевое стимулирование(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание) - Формирование элементарного реплицирования.- Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него.- Хороводные игры, пальчиковые игры.- Образцы коммуникативных кодов взрослого. - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей(коллективный монолог).- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)- Игры в парах и совместные игры(коллективный монолог)   |
| Старший возраст |
| - Иммитативные упражнения, пластические этюды.- Сценарии активизирующего общения.- Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа.)- Коммуникативные тренинги.- Совместная продуктивная деятельность.- Работа в книжном уголке- Экскурсии.- Проектная деятельность | - Поддержание социального контакта (эвристическая беседа).-Коммуникативные тренинги.- Тематические досуги.- Гимнастики (мимическая, логоритмическая). | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей- Сюжетно-ролевая игра. - Игра-импровизация по мотивам сказок.- Театрализованные игры.- Игры с правилами.- Игры парами (настольно-печатные) - Совместная продуктивная деятельность детей |
| Развитие всех компонентов устной речи | младший и средний возраст |
| - Артикуляционная гимнастика-Дидактические, настольно-печатные игры- Продуктивная деятельность- Разучивание стихотворений, пересказ- Работа в книжном уголке- Разучивание скороговорок, чистоговорок.- обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по картине | - Называние, повторение, слушание- Речевые дидактические игры.- Наблюдения- Работа в книжном уголке; - Чтение. - Беседа- Разучивание стихов | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.Словотворчество |
| Старший возраст |
| - Сценарии активизирующего общения.- Дидактические игры- Игры-драматизации- Экспериментирование с природным материалом- Разучивание, пересказ- Речевые задания и упражнения- Разучивание скороговорок, чистоговорок.- Артикуляционная гимнастика- Проектная деятельность- Обучению пересказу литературного произведения | - Речевые дидактические игры.- Чтение, разучивание- Беседа- Досуги- Разучивание стихов | - Игра-драматизация- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.- Самостоятельная художественно-речевая деятельность  |
| Практическое овладение нормами речи (речевой этикет) | младший и средний возраст |
| -Сюжетно-ролевые игры-Чтение литературы-Досуги | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.- Освоение формул речевого этикета (пассивное)  | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. |
| Старший возраст |
| - Интегрированные НОД - Тематические досуги- Чтение литературы- Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций | - Образцы коммуникативных кодов взрослого.- Использование в повседневной жизни формул речевого этикета- Беседы | - Самостоятельная художественно-речевая деятельность- Совместная продуктивная и игровая деятельность детей.- Сюжетно-ролевые игры |
| Формирование интереса и потребности в чтении | младший и средний возраст |
| - Подбор иллюстраций - Чтение литературы.- Заучивание - Рассказывание- Обучение чтению- Экскурсии в библиотеку | - Рассказ- чтение- Дидактические игры- Настольно-печатные игры- Игры-драматизации,- Книжные выставки | Все виды игрРассматривание иллюстрацийПродуктивная деятельностьБеседыМастерская «Книжкина больница» |
| Старший возраст |
| - Чтение художественной и познавательной литературы- Творческие задания - Пересказ - Литературные праздники, досуги- Презентации проектов- Ситуативное общение - Творческие игры- Создание авторских книг- Экскурсии в библиотеку | - Работа в театральном уголке- Досуги- кукольные спектакли- Самостоятельная детская деятельность - Драматизация- Праздники- Литературные викторины | - Пересказ- Драматизация- Рассматривание иллюстраций- Продуктивная деятельностьигры |

* + 1. **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Задачи познавательного развития детей в нашем детском саду реализуются через проведение следующих форм работы с детьми:

- занятия познавательного цикла (ориентировка в пространстве, формирование элементарных математических представлений, ориентировка в пространстве, формирование основ логического мышления, конструирование, освоение сенсорных эталонов, действия с предметами, ознакомление с окружающим миром),

- опыты и эксперименты,

- виртуальные экскурсии и путешествия,

- создание коллекций и мини-музеев,

- экскурсии, выставки,

- чтение познавательной литературы (энциклопедии, атласы),

- игровая деятельность (настольно-печатные, дидактические, лото, головоломки, ребусы, кроссворды, строительные),

- информационно-коммуникационные технологии (интерактивная доска, девайсы, компьютерные игры),

- игры с песком и водой,

- работа с мнетаблицами, схемами, моделями, алгоритмами, чертежами, планами, макетами.

Реализация содержания по познавательному развитию с детьми разного возраста распределяется в следующих видах деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| Формирование элементарных математических представлений:\* количество и счет\* величина\* форма\* ориентировка в пространстве\* ориентировка во времени | младший и средний возраст |
| УпражненияИгры Рассматривание Наблюдение Чтение  Досуг  | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеРассматривание Наблюдение  | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  |
| Старший возраст |
| Интегрированные занятия Проблемно-поисковые ситуацииУпражненияИгрыРассматриваниеНаблюдениеДосуг, КВН, Чтение  | Игровые упражненияОбъяснениеРассматривание Наблюдение | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)  |
| Детское экспериментирование | младший и средний возраст |
| Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры ПоказИгры экспериментированияПростейшие опыты | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеРазвивающие игры | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| Старший возраст |
| Интегрированные занятияЭкспериментированиеОбучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной средеИгровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудованияИгровые упражненияИгры Показ способов действияТематическая прогулкаКВН  | Игровые упражненияНапоминаниеОбъяснениеОбследованиеНаблюдениеНаблюдение на прогулкеИгры экспериментированияРазвивающие игрыПроблемные ситуации | Игры (дидактические, развивающие, подвижные)Игры-экспериментирования Игры с использованием дидактических материалов Наблюдение Интегрированная детская деятельность(включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую) |
| Формирование целостной картины мира, расширение кругозора:\* предметное и социальное окружение\* ознакомление с природой | младший и средний возраст |
| Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииНаблюдениеЦелевые прогулкиИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыЭкскурсииСитуативный разговорРассказ Беседы Экологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииРассматривание Наблюдение Труд в уголке природеЭкспериментирование Исследовательская деятельностьКонструирование Развивающие игрыЭкскурсииРассказБеседа  | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииИгры с правилами РассматриваниеНаблюдениеИгра-экспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игры  |
| Старший возраст |
| Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииНаблюдениеРассматривание, просмотр фильмов, слайдов Труд в уголке природе, огороде, цветникеЦелевые прогулкиЭкологические акцииЭкспериментирование, опытыМоделированиеИсследовательская деятельностьКомплексные, интегрированные занятияКонструированиеРазвивающие игрыБеседа Рассказ Создание коллекций, музейных экспозицийПроектная деятельностьПроблемные ситуацииЭкологические, досуги, праздники, развлечения | Сюжетно-ролевая играИгровые обучающие ситуацииНаблюдениеТруд в уголке природе, огороде, цветникеПодкормка птицВыращивание растенийЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыБеседа Рассказ Создание коллекцийПроектная деятельностьПроблемные ситуации | Сюжетно-ролевая играИгры с правилами РассматриваниеНаблюдение ЭкспериментированиеИсследовательская деятельностьКонструированиеРазвивающие игрыМоделированиеСамостоятельная художественно-речевая деятельностьДеятельность в уголке природы  |

* + 1. **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Задачи социально-коммуникативного развития детей в нашем детском саду реализуются через проведение следующих форм работы с детьми:

- общение детей со взрослыми и сверстниками,

- игровая деятельность (словесные, инсценировки, драматизации, сюжетно-ролевые, с правилами и т.д.),

- трудовая деятельность (коллективный труд, дежурство, поручения, самообслуживание и т.д.),

- шефство старших детей над малышами,

- чтение литературы и беседы по прочитанному,

- игры с песком и водой,

- разыгрывание и обсуждение проблемных ситуаций,

- рассказы детей и взрослых из личного опыта,

- знакомство с государственными праздниками и символикой,

- знакомство с традициями родного края,

- формирование традиций и обычаев своей группы и детского сада в целом.

Реализация содержания по социально-коммуникативному развитию с детьми разного возраста распределяется в следующих видах деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Содержание** | **Совместная деятельность** | **Режимные моменты** | **Самостоятельная** **деятельность** |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми | Ранний и младший возраст |
| Беседы, обучение, заучивание потешек, дидактические игры, игровые занятия, сюжетно ролевые игры, игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры) | Индивидуальная работа утром (беседы, показ);Культурно-гигиенические процедуры (объяснение, напоминание);Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) | Игровая деятельность, дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание |
| Средний и старший возраст |
| Беседы - занятия, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково –творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, театрализованные постановки | Индивидуальная работа во время утреннего приема Культурно-гигиенические процедуры (напоминание);Игровая деятельность во время прогулки (напоминание);дежурство; тематические досуги. Минутка вежливости  | Игровая деятельность(игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, дежурство, самообслуживание, подвижные, театрализованные игры, продуктивная деятельность |
| Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности | Ранний и младший возраст |
| Игровые упражнения,познавательные беседы, дидактические игры, праздники, музыкальные досуги, развлечения | ПрогулкаСамостоятельная деятельностьТематические досугиТруд (в природе, дежурство) | сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры |
| Средний и старший возраст |
| Викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение, рассказ, экскурсия, оборудование игровых центров для мальчиков и девочек | Тематические досугиСоздание коллекцийПроектная деятельность Исследовательская деятельность | Сюжетно-ролевая игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство |
| Формирование патриотических чувств | Средний и старший возраст |
| познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы, проектная деятельность | ИграНаблюдениеУпражнение | рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность |
| Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу | Средний и старший возраст |
| познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, чтение, проектная деятельность, слайдальбомы, виртуальные путешествия, проектная деятельность, фестиваль национальных культур | ОбъяснениеНапоминаниеНаблюдение | рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность, театрализация сказок народов мира |
| Формирование основ собственной безопасности | Беседы, Чтение, Рассказобучение, объяснение, напоминаниеУпражнения на макетахПродуктивная деятельностьРассматривание иллюстрацийЦелевые прогулкиЭкспериментирование, опыты | Дидактические и настольно-печатные игры;Сюжетно-ролевые игрыМинутка безопасности Показ, объяснение,обучение, напоминание | Рассматривание иллюстраций Дидактическая игра Продуктивная деятельностьДля самостоятельной игровой деятельности - разметка дороги вокруг детского сада,Творческие задания |
| Самообслуживание | Ранний и младший возраст |
| Напоминание, беседы, потешкиРазыгрывание игровых ситуаций | Показ, объяснение, обучение, наблюдение. Напоминание Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания | Дидактическая игра Просмотр видеофильмов |
| Средний возраст |
| Упражнение, беседа, объяснение, поручение Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг | Показ, объяснение, обучение, напоминание Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому. | Рассказ, потешки, Напоминание Просмотр видеофильмов, Дидактические игры |
| Старший возраст |
| Чтение художественной литературыПоручения, игровые ситуации, Досуг | Объяснение, обучение, напоминаниеДидактические и развивающие игры | Дидактические игры, рассматривание иллюстраций,сюжетно-ролевые игры |
| Общественно- полезный труд | Младший возраст |
| Обучение, наблюдение поручения, рассматривание иллюстраций.Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов,  | Обучение, показ, объяснение, Наблюдение. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий | Продуктивная деятельность,поручения, совместный труд детей  |
| Средний возраст |
| Обучение, поручения, совместный труд, дидактические игры, продуктивная деятельностьЧтение художественной литературы, просмотр видеофильмов | Обучение, показ, объяснение напоминание Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей  | Творческие задания, дежурство, задания, поручениясовместный труд детей |
| Старший возраст |
| Обучение,коллективный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность,экскурсии | Обучение, показ, объяснениеТрудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Уборка постели после сна,Сервировка стола, Самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий и убирать  | Творческие задания, дежурство, задания, поручения |
| Труд в природе | Младший и средний возраст |
| Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы | Показ, объяснение, обучение наблюдение Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Наблюдение, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными | Продуктивная деятельность, тематические досуги |
| Старший возраст |
| Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая играПросмотр видеофильмов целевые прогулкиДидактические и развивающие игры. | Показ, объяснение, обучение напоминания Дежурство в уголке природы. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы | Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги |
| Ручной труд | Старший возраст |
| Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельностьИзготовление пособий для занятий,Участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг | Показ, объяснение, обучение, напоминаниеДидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, самостоятельное планирование трудовой деятельности Работа с природным материалом, бумагой, тканью | Продуктивная деятельность, использование результатов своего труда в играх |
| Уважение к труду взрослых | Ранний, младший и средний возраст |
| Наблюдение, целевые прогулки, рассказывание, чтение. Рассматривание иллюстраций | Дидактические игры, Сюжетно-ролевые игры, чтение, закрепление | Сюжетно-ролевые игры, обыгрывание, Практическая деятельность |
| Старший возраст |
| Экскурсии, беседы о профессиях, наблюдения, рассказы, обучение, чтение, рассматривание иллюстраций, просмотр видео | Дидактические игры, чтение, практическая деятельность, встречи с людьми интересных профессий, создание альбомов | Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры |

* + 1. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Задачи художественно-эстетического развития детей в нашем детском саду реализуются через проведение следующих форм работы с детьми:

- занятия по музыкальной и изобразительной деятельности,

- общение детей со взрослыми и сверстниками,

- игровая (театрализованные, игры-инсценировки, музыкально-дидактические, игры с красками и цветом),

- сопровождение музыкой режимных моментов,

- постановка сказок, спектаклей, концертов,

- организация тематических выставок детского творчества,

- утренники, досуги, праздники,

- просмотр спектаклей, театральных постановок профессиональных актеров,

- организация фестивалей, проектов, творческих мастерских,

- выступление старших детей перед малышами, родителями, ветеранами ВЭЛНИИ,

- участие в творческих конкурсах различных уровней.

Реализация содержания по художественно-эстетическому развитию с детьми разного возраста распределяется в следующих видах деятельности:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Содержание  | Совместная деятельность  | Режимные моменты  | Самостоятельная деятельность  |
| Развитиепродуктивной деятельности:* рисование
* лепка
* аппликация
* ручной труд
* конструирование

 Развитиедетского творчестваПриобщение к изобразительному искусству | Младший и средний возраст |
| Занятия по ИЗОИнтегрированные занятия Наблюдения по ситуацииЗанимательные показыНаблюдения по ситуацииИндивидуальная работа с детьмиСюжетно-игровая ситуацияВыставка детских работКонкурсы | Интегрированная детская деятельность ИграИгровое упражнение Проблемная ситуацияИндивидуальная работа с детьми | Самостоятельная художественная деятельностьИграПроблемная ситуацияИгры со строительным материаломПостройки для сюжетных игр |
| Старший возраст |
| Рассматривание предметов искусстваБеседаЭкспериментирование с материаломРисование Аппликация ЛепкаХудожественный трудИнтегрированные занятияДидактические игрыХудожественный досугКонкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства | Интегрированная детская деятельность ИграИгровое упражнение Проблемная ситуацияИндивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописиРазвивающие игрыРассматривание чертежей и схем | Самостоятельное художественное творчествоИграПроблемная ситуация |
| Развитие музыкально-художественной деятельности:* Слушание
* Пение
* Песенное творчество
* Музыкально-ритмические движения
* Развитие танцевально-игрового творчества
* Игра на детских музыкальных инструментах

Приобщение к музыкальному искусству | Младший и средний возраст |
| Занятия по музыкеПраздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни: -Театрализованная деятельность-Слушание музыкальных сказок, -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов- рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.)- Празднование дней рождения | Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- во время умывания- в продуктивных видах деятельности- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх- перед дневным сном- при пробуждении- на праздниках и развлечениях | Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО.Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и шумовые инструментыИгры в «праздники», «концерт»Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодииИмпровизация танцевальных движений в образах животных,Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, |
| Старший возраст |
| Занятия Праздники, развлеченияМузыка в повседневной жизни:-Театрализованная деятельность-Слушание музыкальных сказок, - Беседы с детьми о музыке;-Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов- Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;- Рассматривание портретов композиторов- Празднование дней рождения | Использование музыки:-на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;- на музыкальных занятиях;- во время умывания- во время прогулки (в теплое время) - в сюжетно-ролевых играх- перед дневным сном- при пробуждении- на праздниках и развлечениях- инсценирование песен-Формирование танцевального творчества,-Импровизация образов сказочных животных и птиц- Празднование дней рождения | Самостоятельная музыкальная деятельность в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСОИгры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор». Придумывание простейших танцевальных движенийИнсценирование содержания песен, хороводовМузыкально-дидактические игрыИгры-драматизацииАккомпанемент в пении, танце и дрДетский ансамбль, оркестр  |

* 1. **Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.**
		1. **Освоение ООП детьми с ФФНР, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации**.

 Ребёнок, имеющий отклонения в речевом развитии, чтобы научиться понимать и говорить на родном языке, должен постепенно усвоить артикуляционные движения, способы сочетаемости звуков, ритмико-интонационное оформление слов, фраз; различать реально произносимые звуки от всех прочих и научиться определять признаки звуков, существенные для понимания слов, для общения. Однако изучение речевого общения показало, что имеются дети, у которых отмечаются выраженные отклонения в формировании как произносительной стороны речи, так и её восприятия, и их готовность к обучению во многом зависит от своевременного преодоления этих недостатков речи. Раннее их выявление, проведение направленного обучения в условиях ДОУ позволяет не только исправить дефект, но и полностью подготовить их к обучению в школе.

В нашем ДОУ работа с детьми, имеющими ФФНР осуществляется по «Программе логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей». Авторы Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Структурирование содержания программы осуществляется на основе тщательного изучения речевой деятельности детей с ФФНР, выделения ведущего недостатка в структуре речевого нарушения при разных речевых аномалиях.

Общая цель коррекционно-развивающей программы – освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами. Ядром программы является работа, направленная на осознание детьми взаимосвязи между содержательной, смысловой стороной речи и средствами её выражения на основе усвоения основных языковых единиц.

Основными направлениями работы по развитию речи детей с ФФНР являются:

* формирование полноценных произносительных навыков;
* развитие фонематического восприятия, фонематических представлений, доступных возрасту форм звукового анализа и синтеза.

По мере продвижения ребёнка в указанных направлениях на скорригированном речевом материале осуществляется:

* развития у детей внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
* обогащение словаря детей преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
* воспитание у детей умений правильно составлять простое распространённое предложение, а затем сложное предложение; употреблять разные конструкции предложений в самостоятельной связной речи;
* развитие связной речи в процессе работы над рассказом, пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточненных в произношении фонем;
* формирование элементарных навыков письма и чтения специальными методами на основе исправленного звукопроизношения и полноценного фонематического восприятия.

Одновременно воспитатель проводит занятия, на которых расширяется и уточняется лексика дошкольников, развивается разговорная, описательная и повествовательная речь. Все указанные направления работы по коррекции речи взаимосвязаны.

Обследование детей с ФФНР проводится в первые две недели сентября и включает в себя (страница 233):

* обследование звукопроизношения;
* обследование фонематического слуха;
* обследование слоговой структуры;
* обследование словарного запаса;
* обследование грамматического строя речи;
* обследование связной речи.

Обучение на занятиях – основная форма коррекционно-воспитательной работы с детьми, имеющая большое значение для формирования коммуникативной функции речи и общей готовности к школе. В связи с этим в программе предусмотрены три типа занятий для детей с ФФНР: индивидуальные, подгрупповые и фронтальные. Важной особенностью индивидуальных и подгрупповых занятий является то, что они носят опережающий характер и готовят детей к усвоению более сложного фонетического и лексико-грамматического материала на фронтальных занятиях.

Основная цель *индивидуальных занятий* состоит в выборе и применении комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи. Основная цель *подгрупповых занятий* – первоначальное закрепление поставленных логопедом звуков в различных фонетических условиях, воспитание навыков коллективной работы. Организуются они для 3-4 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи. *Фронтальные занятия* предусматривают усвоение произношение ранее поставленных звуков в любых фонетических позициях и активное использование их в различных формах самостоятельной речи (страница 226-232). Фронтальные занятия включают в себя условно два этапа. Они тесно связаны между собой и взаимообусловлены.

*Первый этап* – закрепление правильного произношения изучаемого звука.

*Второй этап* – дифференциация звуков на слух и в произношении.

Важную роль в обучении и воспитании детей с ФФН играет чёткая организация их жизни в период посещения детского сада. Поэтому в детском саду созданы условия, обеспечивающие разнообразную активную деятельность детей. Режим дня и расписание занятий в значительной степени отличаются от общепринятых, так как в течение года наряду с приоритетным осуществлением коррекционно-обучающих направлений развития дошкольников данной категории необходимо подготовить их к интеграции в общеразвивающую среду (страница 224-225).

В соответствии с положением о дошкольных учреждениях и группах детей с нарушениями речи» в каждой группе работают учитель-логопед и два воспитателя. Учитель-логопед ежедневно с 9.00 до 12.30 проводит логопедическую работу с детьми фронтально, с подгруппами и индивидуально. Количество фронтальных логопедических занятий зависит от периода обучения: в первом периоде - 2 занятия, во втором – 3, в третьем - ежедневно. Во второй половине дня воспитатель 30 минут занимается с детьми по заданию учителя-логопеда. Из-за необходимости проведения коррекционных логопедических занятий некоторые занятия воспитателя переносятся на вечернее время (страница 224-225).

* + 1. **Взаимодействие учителя-логопеда и воспитателя в коррекционно-развивающей работе.**

Основные направления работы учителя-логопеда и воспитателя по данной программе –

* формирование у детей полноценной фонетической системы языка;
* развитие фонематического восприятия и первоначальных навыков звукового анализа;
* автоматизация слухопризносительных умений и навыков в различных ситуациях;
* развитие навыков изменения просодических характеристик самостоятельных высказываний в зависимости от речевых намерений.

Работа воспитателя в группах для детей с ФФНР имеет свою специфику. В задачу воспитателя входит выявление степени отставания детей в усвоении программного материала по всем видам учебной и игровой деятельности. Это необходимо для устранения пробелов в развитии детей и создания условий для успешного обучения в группах общеразвивающей и компенсирующей направленности.

Совместно с учителем-логопедом воспитатель анализирует особенности речевого развития детей. На педагогическом совете учитель-логопед и воспитатель сообщают результаты обследования, и коллегиально обсуждается выбор типовой программы и варианты её реализации с учётом возможностей детей.

Занятия, направленные на развитие правильной связной речи детей (уточнение и расширение словарного запаса, совершенствование грамматического строя речи), проводятся в течение года как воспитателем, так и учителем-логопедом, не подменяя, а дополняя друг друга.

Ежедневно учитель-логопед записывает воспитателю задание для логопедической работы с детьми (3-6 человек). Сюда входят отдельные артикуляционные упражнения, заучивание специально подобранных логопедом предметных и сюжетных картинок, повторение текстов и стихотворений, различные варианты упражнений по развитию внимания, памяти, различению звуков, формированию лексико-грамматических компонентов языка. Все виды заданий должны быть знакомы детям и подробно объяснены воспитателю.

* 1. **Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей**

Семья в современных условиях, как никогда, требует как материальной, так и педагогической и культурологической помощи. Эту помощь в воспитании дошкольника ей призваны, в известной мере, предоставить дошкольные образовательные учреждения. Проблема состоит в решении вопроса, как теснее интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить провозглашенный государством приоритет семейного воспитания, учитывая интересы, запросы и ценности, образовательно-культурный уровень, социальное и материальное положение семей. Семья и детский сад имеют свои особые функции и не могут заменить друг друга. Важным условием преемственности является установление доверительного делового контакта между семьей и детским садом, в ходе которого корректируется воспитательная позиция родителей, педагогов, что особенно необходимо при подготовке детей в школу.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного диалога с семьей. Ведущая *цель* - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

*Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:*

• изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

• привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

• поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

*Основные направления и формы работы с семьей* реализуются в нашем детском саду в четырех блоках (приложение 15):

- информационно-аналитический блок,

- блок педагогического просвещения родителей,

- блок рекламной информации,

- блок совместной деятельности.

Информационно-аналитический блок предназначен для изучения семьи и последующего планирования форм работы с разными категориями семей. Это является залогом успешного взаимодействия с семьей, так как это возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания. Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают: специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования, сочинений; посещение педагогами семей воспитанников; составление паспорта семьи в каждой группе, проведение установочных групповых собраний, разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

Блок педагогического просвещения родителей направлен на повышение уровня педагогической грамотности родителей, их компетенции по отдельным вопросам и направлениям воспитания ребенка. Такое информирование происходит при непосредственном общении (в ходе бесед, консультаций, на собраниях, конференциях), либо опосредованно, при получении информации из различных источников: стендов, газет, журналов (рукописных, электронных), семейных календарей, разнообразных буклетов, интернет-сайтов (детского сада, органов управления образованием), а также переписки (в том числе электронной). Открытые занятия воспитателей и специалистов, проводимые в нашем детском саду дважды в год для родителей и с непосредственным участием родителей, дают семье не только теоретические знания, но и практические навыки общения и работы со своим ребенком.

Блок рекламной информации позволяет своевременно знакомить родителей в разной форме с актуальной информацией по вопросам воспитания, развития и образования детей. Для этого используется традиционная стендовая информация и рубрики официального сайта детского сада.

На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годичная) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, об изменениях в нормативных документах (Закон об образовании, СанПиН, ФГОС ДО и т.д.), а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, предоставляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять. Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

На страницах нашего сайта, размещенного по адресу <http://natali55radost.rusedu.net>, родители, редко посещающие детский сад в силу занятости, в спокойной домашней обстановке могут ознакомиться с нашими уставными документами, локальными актами, планом мероприятий на текущий год, результатами работы за предыдущий период, рекомендациями специалистов, с опытом работы наших педагогов, конкурсным движением и т.д.

Блок совместной деятельности воспитывающих взрослых (педагоги + родители) организован в разнообразных традиционных и инновационных формах. Традиционно в нашем детском саду совместно с родителями проводятся праздники, походы, утренники, субботники, конкурсы. Фестивали, конференции, дни открытых дверей и различные проекты взаимодействия с учреждениями социума реализуются в нашем детском саду уже более десяти лет. Использование таких интерактивных форм сотрудничества изменило роль родителей в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогло им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к педагогам, к другим родителям и к своей личности.

 Каждое направление развития ребенка имеет как свои специфические особенности, так и возможности для интеграции форм и содержания работы. Так и при взаимодействии с родителями по физическому, речевому, познавательному, художественно-эстетическому и социально-коммуникативному развитию можно выделить следующие формы работы.

Формы взаимодействия с семьей по освоению образовательной области *«Физическое развитие»:*

1. Изучение состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники и родителями, заполнение медицинской карты ребенка, ознакомление родителей с результатами.
2. Изучение условий семейного воспитания через анкетирование, индивидуальные беседы и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.
3. Создание условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости детей в ДОУ и семье:
* Зоны физической активности,
* Закаливающие процедуры,
* Оздоровительные мероприятия и т.п.
1. Организация целенаправленной работы по пропаганде здорового образа жизни среди родителей – беседы, консультации, листовки, памятки, брошюры.
2. Ознакомление родителей с содержанием и формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
3. Тренинг для родителей по использованию приёмов и методов оздоровления (дыхательная, пальчиковая, зрительная, артикуляционная гимнастика, гимнастика пробуждения, физические упражнения и т.д.) с целью профилактики заболевания детей.
4. Согласование с родителями оздоровительных мероприятий по профилактике гриппа, проводимых в ДОУ.
5. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной сфере: организация конкурсов, викторин, проектов, развлечений, соревнований, олимпиад, дней здоровья и т.п.
6. Пропаганда и освещение опыта семейного воспитания по физическому развитию детей и расширения представлений родителей о формах семейного досуга.
7. Проведение дней открытых дверей, вечеров вопросов и ответов, совместных развлечений с целью знакомства родителей с формами физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ.
8. Издание совместных журналов и стенгазет «Здоровый отдых», «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья», «Один день из жизни».
9. Совместное изготовление нетрадиционного спортивного оборудования из бросовых материалов.

Формы взаимодействия с семьей по освоению образовательной области *«Речевое развитие»:*

1. Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, достижениях и интересах:
* Чему мы научимся (Чему научились),
* Наши достижения,
* Речевые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
1. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись, тетради взаимодействия). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется речевое развитие ребёнка, умение общаться со сверстниками.
2. Открытые мероприятия с детьми для родителей (занятия по развитию речи, по ознакомлению с художественной литературой, по грамоте).
3. Посещение культурных учреждений при участии родителей (театр, библиотека, выставочный зал и др.) с целью расширения представлений об окружающем мире и обогащение словаря детей.
4. Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы с рассказами, «Рукописная книга», «Наши сочинялки» и т.п.) с целью развития речевых способностей и воображения.
5. Совместные досуги, праздники, литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей («Веселый этикет», «Страна вежливых слов», «Путешествие в сказку», «Буквоград» и т.п.).
6. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Осенний калейдоскоп», «Родной мой край Донской», «Любимый город» и др. целью расширения кругозора и обогащению словаря дошкольников.
7. Создание тематических выставок детских книг с иллюстрациями художников и рисунками детей при участии семьи.
8. Совместное формирование библиотеки для детей (познавательно-художественная литература, энциклопедии, атласы, журналы).
9. «Родительские пятиминутки», «Школа веселого язычка».

Формы взаимодействия с семьей по освоению образовательной области *«Познавательное развитие»:*

1. Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах:
* Чему мы научимся (Чему научились),
* Наши достижения,
* Познавательно-игровые мини-центры для взаимодействия родителей с детьми в условиях ДОУ,
* Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.)
1. Совместные досуги и мероприятия на основе партнёрской деятельности родителей и педагогов (КВНы, брейн-ринги, вечера вопросов и ответов, путешествие по карте, занятия в исследовательской лаборатории и т.д.).
2. Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.
3. Открытые мероприятия с детьми для родителей (занятия по математике, ориентировке в пространстве, по развитию логических представлений, по формированию сенсорных эталонов и т.д.).
4. Посещение культурных учреждений при участии родителей (музей, клуб юного техника, школа, планетарий) с целью расширения представлений об окружающем мире, явлениях природы, физических свойствах предметов.
5. Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Дары природы», «История вещей», «Родной край», «Любимый город», «Профессии наших родителей», «Транспорт» и др. с целью расширения кругозора дошкольников.
6. Совместная работа родителей с ребёнком над созданием семейных альбомов «Моя семья», «Моя родословная», «Семья и спорт», «Я живу в городе Новочеркасске», «Мой любимый выходной» и др.
7. Создание в группе «коллекций» и «мини-музеев» - наборы открыток, календарей, минералов и др. предметов для познавательно-творческой работы.
8. Совместное создание тематических альбомов экологической направленности «Птицы», «Животные», «Рыбы», «Цветы» и т.д.
9. «Домашние задания» - совместный поиск ответов на обозначенные педагогом познавательные проблемы в энциклопедиях, книгах, журналах и других источниках.
10. Игровая комната (младший и средний возраст) и комната психомоторной коррекции (старший возраст) в детском саду с приглашением родителей и других членов семьи.

Формы взаимодействия с семьей по освоению образовательной области *«Художественно-эстетическое развитие»:*

1. Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.
2. Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.
3. Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.
4. Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как познакомить детей с произведениями художественной литературы», «Как создать дома условия для развития художественных особенностей детей», «Развитие личности дошкольника средствами искусства» и др.).
5. Организация мероприятий, направленных на распространение семейного опыта художественно-эстетического воспитания ребёнка («Круглый стол», средства массовой информации, альбомы семейного воспитания и др.).
6. Встречи с родителями в «Музыкальной гостиной», «Театральные посиделки», в мастерской «Театр своими руками», «Бабушкин сундучок».
7. Участие родителей и детей в театрализованной деятельности, совместная постановка спектаклей, создание условий, изготовление декораций, атрибутов и костюмов.
8. Приобщение к театрализованному и музыкальному искусству через аудио- и видеотеку. Регулирование тематического подбора для детского восприятия.
9. Организация выставок детских работ и совместных тематических выставок детей и родителей.
10. Сотрудничество с культурными учреждениями города (театр им. В.Ф. Комиссаржевской, музыкальная школа № 2) с целью оказания консультативной помощи родителям.

Формы взаимодействия с семьей по освоению образовательной области *«Социально-коммуникативное развитие»:*

1. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие).
2. Анкетирование, тестирование родителей, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьёй.
3. Проведение серии тренингов с родителями «Успешные родители»: способы решения нестандартных ситуаций с целью повышения компетенции в вопросах воспитания.
4. Ролевые, коммуникативные игры с участием детей и родителей.
5. Мастер-классы для родителей «Страна понимания», «Как тренировать ум ребенка», «Поощрения и наказания».
6. Распространение инновационных подходов к воспитанию детей через рекомендованную психолого-педагогическую литературу, периодические издания.
7. Привлечение родителей к совместным мероприятиям по благоустройству и созданию условий в группе и на участке.
8. Изучение и анализ детско-родительских отношений с целью оказания помощи детям.
9. Разработка индивидуальных программ взаимодействия с родителями по созданию предметной среды для развития ребёнка.
10. Беседы с детьми с целью формирования уверенности в том, что их любят и о них заботятся в семье.
11. Консультативные часы для родителей по вопросам предупреждения использования методов, унижающих достоинство ребёнка.
12. Создание фотовыставок, фотоальбомов «Я и моя семья», «Моя родословная», «Мои любимые дела», «Моё настроение».
13. Создание портфолио ребенка.
14. Серия консультаций «Неуверенные дети», «Как помочь эмоциональным детям», «Витамин родительской любви», «Можно» и «нельзя» в жизни ребенка», «Наказывая, подумай: зачем?», «Как помочь ребенку дозреть до школьной жизни» и т.д.
	1. **Описание части ООП, формируемой МБДОУ детским садом № 55**
		1. **Реализация дополнительных образовательных программ**

Дополнительные образовательные услуги в нашем учреждении оказываются по запросам родителей на бесплатной основе в форме кружковой работы для детей старшего дошкольного возраста: интеллектуальный клуб «Знайки» и спортивная секция «Пластик-шоу».

*Интеллектуальный клуб «Знайки»* обеспечивает развитие математических представлений у детей в возрасте от 5 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей. Рабочая программа кружка (приложение 16) разработана на основе игровой технологии интеллектуально-творческого развития детей 3-7 лет «Сказочные лабиринты игры» В.В. Воскобовича, методического пособия по развитию математических представлений детей 5-7 лет «Раз - ступенька, два – ступенька...», автор Л.Г. Петерсон, Н. П. Холина. Программа используется в работе с детьми старшей и подготовительной групп общеразвивающей и компенсирующей направленности. Продолжительность одного занятия в старшей группе не более 15-20 минут, в подготовительной к школе группе – не более 25-30 минут. Количество детей в подгруппе 8-10 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю, всего 32 занятия в год.

Содержание и организация непосредственно-образовательной деятельности детей дошкольного возраста направлена на развитие мышления, творческих способностей детей, их интереса к математике, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность. Обучение детей по программе осуществляется на основе деятельностного подхода, когда новое знание не дается в готовом виде, а постигается ими путем самостоятельного анализа, сравнения, выявления существенных признаков.

Возрастные особенности детей 5-7 лет требуют использования игровой формы деятельности, поэтому в программе заложено большое количество игровых упражнений. Дидактические игры являются не только формой усвоения знаний, но и способствуют общему развитию ребенка, его познавательных интересов и коммуникативных навыков. Для переключения активности детей (умственную, речевую, двигательную) в программе предусмотрены физкультминутки. Использование рабочих тетрадей на печатной основе помогает организовать самопроверку детьми выполненных заданий. Навыки самопроверки станут в дальнейшем основой для формирования правильной самооценки результатов своих действий.

Подведение итогов занятия способствует формированию навыков самооценки. В течение 2-3 минут внимание детей акцентируется на основных идеях занятия. Дети высказывают свое отношение к занятию, к тому, что им понравилось, а что было трудным. Обратная связь используется для корректировки заданий. Дифференциация задания с учетом индивидуальных особенностей ребенка, создание ситуации успеха для каждого из них. В программу включен материал разной степени сложности – от необходимого минимума до возможного максимума.

*Спортивная секция «Пластик-шоу»* является новой системой физического воспитания, оздоровления и творческого самовыражения детей и взрослых. Рабочая программа кружка (приложение 17) разработана на основе программы Н.Н. Ефименко «Театр физического воспитания и оздоровления дошкольников», раздел «Горизонтальный пластический балет». Программа используется в работе с детьми старшей и подготовительной групп общеразвивающей и компенсирующей направленности. Продолжительность одного занятия в старшей группе около 25 минут, в подготовительной к школе группе около 30 минут. Количество детей в подгруппе 10-12 человек. Занятия проводятся 1 раз в неделю, всего 32 занятия в год.

Содержание и организация непосредственно-образовательной деятельности детей дошкольного возраста оказывает на детей положительное физическое, психическое и эмоциональное воздействие, дети погружаются в особый мир движений, музыки, ритма, ассоциаций и вызванных ими эмоций. Обязательным условием программы горизонтального пластического балета является соблюдение исходных стартовых поз лежа на боку, спине или животе. завершающей позой программы всегда является поза финиша: стоя на коленях, спина выпрямлена и как бы вытянута вверх, руки протянуты вверх, к солнцу, пальцы рук выпрямлены и разведены, взгляд устремлен вверх и вперед.

Специфика проведения занятий выражается в характере движений. Все движения, преимущественно в начале программы, плавные, мягкие, пластичные, растянуты во времени. Упражнения выполняются под соответствующую музыку, с использованием элементов хореографии. Возможны три степени сложности программы: «по подражанию», «самостоятельно, но с необходимой помощью педагога» и «полное самовыражение». Условием проведения занятий является наличие напольного покрытия, музыкального центра с набором записей соответствующей музыки.

* + 1. **Реализация задач регионального компонента**

 Одной из основных тенденций современного дошкольного образования является ориентация на национально-культурные ценности. Такие основополагающие принципы обновления содержания образования, как личностная ориентация, культуросообразность, гуманизация и гуманитаризация предполагают приобщение ребенка к национальным ценностям, формирование у него толерантного сознания, разнообразных познавательных интересов, его самоопределение в условиях поликультурной среды.

 Многонациональный и многоконфессиональный состав населения Ростовской области создает такую среду. При этом объективно история и культура казачества стали ведущим фактором, определяющим специфику области в целом и наполнении в качестве регионального компонента содержания дошкольного образования. Изучение обычаев казачества, истории развития родного края, воспитание уважения к героическому прошлому донских казаков, приобщение детей к духовному богатству многих поколений способствует развитию творческой активности детей, делает их достойными наследниками тех духовных ценностей, которые завещали нам талантливые предки.

Одним из принципов обновления содержания работы МБДОУ детского сада № 55 стало формирование духовности, патриотического сознания детей в процессе ознакомлением с родным краем, воспитание системы ценностного отношения к природе Дона, приобщения к культуре и традициям Донского казачества, формирование эмоционально окрашенного чувства причастности детей к историческому и культурному наследию прошлого и настоящего родного города.

Организация образовательного процесса строится на основе региональной программы «Родники Дона» Р.М. Чумичёвой, О.Л.Ведмедь, Н.А.Платохиной и опыта работы детских садов города Новочеркасска:

- программа по ознакомлению детей с Донским краем «Донской подсолнушек», МБДОУ детский сад № 49, (Г.Н.Калайтанова,Т.И.Агуреева, Г.Ю. Цветкова), 2012 г.;

- программа по ознакомлению с Донским краем «Тузловочка», МБДОУ детский сад № 11, 2012.

 Работа по созданию условий в приобщении детей к истории, культуре родного края заключается в:

* корректировке образовательного процесса с учетом вариативной части,
* организации разнообразных форм работы с детьми;
* организации развивающей предметно-пространственной среды;
* повышении педагогической компетентности педагогов и родителей;
* организации сотрудничества с социальными партнерами.

Национально-региональный компонент, представленный историей и культурой Донского казачества, реализуется в непосредственно-образовательной деятельности как часть занятий:

- по  ознакомлению с художественной литературой и развитию речи (включение пословиц, поговорок, сказок и других форм детского фольклора Донского края, знакомство с особенностями донского говора, объяснение старинных слов),

- по ознакомлению с окружающим миром (животный и растительный мир степей, объекты и достопримечательности города, казачья символика, люди, прославлявшие Дон, места проживания казаков, устройство жилища, быт и основные занятия донских людей, история одежды, народные приметы, календарь),

- по музыке (разучивание казачьих песен, танцев, обычаев),

- по физической культуре (казачьи подвижные игры),

- по изобразительной деятельности (изучение предметов народного промысла на Дону, изучение росписи).

В совместной деятельности это выливается в проведение обрядовых праздников «Ярмарка», «Покрова», «Святки», «Масленица», в проведение спортивных соревнований на материале казачьих детских игр, в организацию выставок детского творчества «Семикаракорские узоры», «Виноградная лоза».

В самостоятельной деятельности дети с удовольствием обыгрывают жизнь и быт казаков в сюжетно-ролевых играх, наряжаются в казачьи костюмы, рисуют иллюстрации к донским сказкам. Погружая ребенка в национальный быт, используя особенности речи, песен казаков, создается естественная среда для овладения языком своего народа, его традициями, укладом жизни; таким образом, формируется интерес к малой и большой Родине.

Особое внимание мы уделили *созданию такой развивающей предметно-пространственной среды*, которая средствами яркой образности и наглядности, обеспечивает детям особый комплекс ощущений и эмоциональных переживаний, в которой детям интересно жить: общаться, играть, читать, рисовать, лепить, петь, танцевать и т.д. В ближайшей перспективе в нашем детском саду будет оборудование отдельной казачьей горницы, где в одном стиле будет оформлен интерьер и будут собраны все необходимыми атрибутами. На данный момент в группах старщего дошкольного возраста оборудованы небольшие казачьи уголки, в которых представлены:

- символика Войска Донского (флаг, герб Ростовской области),

- карты города Новочеркасска, Ростовской области, России;

- фотоальбомы «Город Новочеркасск», «Животные и растения Дона»,

- электронные фотоальбомы «Новочеркасска вчера, сегодня, завтра», «200 лет Новочеркасску», «Архитектура Новочеркасска»,

- электронные презентации «Сыны Дона», «Великая Отечественная война в памятниках города», «Виртуальная экскурсия по Новочеркасску», «Новочеркасск от А до Я»,

- книги с казачьми сказками, сборники пословиц и поговорок,

- макеты казачьего подворья с мелкими фигурками людей, животных для обыгрывания,

- элементы казачьего костюма, украшений, домашней утвари;

- предметы декоративно-прикладного искусства.

*Сотрудничество с семьей и социальными партнерами –* одно из условий успешной реализации регионального компонента. Детский сад работает в тесном контакте с культурно-образовательными учреждениями социума: музеем Донского казачества, кадетским корпусом, фольклорными коллективами Дворца культуры НЭВЗа, театром им В.Ф. Комиссаржевской.

Участие членов семьи дошкольников в тематических творческих выставках, ярмарках, помощь в создании предметно-развивающей среды ДОУ сближает и детей, и родителей, способствует становлению позитивного опыта взаимодействия ребенка с окружающим миром. Родители становятся не сторонними наблюдателями, а активными участниками педагогического процесса: силами родителей изготавливаются казачьи костюмы, по крупицам собираются атрибуты казачьего быта. Они принимают активное участие не только в праздниках, но и в родительских собраниях, развлечениях, досугах. Совместно с педагогами родители рассказывают о своей семье, предках, делятся своими рецептами, впечатлениями о проводимых мероприятиях в группе, пополняется предметно — пространственную среду, осуществляют походы по донскому краю, участвуют в тематических  проектах и конкурсах.

Таким образом, дошкольники имеют представления о родном крае, его историческом прошлом; хорошо ориентируются на карте горда Новочеркасска, Ростовской области, России; принимают активное участие в проведении праздников, игр-путешествий, игровых программах. Работа в данном направлении детям очень нравится, поскольку материал подобран в соответствии с возрастом, объясняется доходчиво, понятно, эмоционально, начиная с того, что детей окружает, что они могут непосредственно наблюдать, постепенно расширяя круг знаний, а также прослеживается тесное сотрудничество дошкольники - родители - педагоги - учреждения социума.

* + 1. **Реализация сетевого взаимодействия**

Для эффективного решения образовательных задач МБДОУ детский сад № 55 тесно сотрудничает с учреждениями социального окружения:

- ГБОУ ДПО РИПК и ППРО, кафедра дошкольного и начального образования,

- образовательные учреждения микрорайона Соцгород, МОУ СОШ №№ 9 и 31,

- дошкольные учреждения микрорайона Соцгород, МБДОУ детские сады №№ 29, 40, 47 и 62,

- учреждения здравоохранения: МУЗ Городская больница № 2,

- учреждения по обеспечению безопасности: ОГИБДД УВД по г. Новочеркасску и НГО РОО ООО ВДПО,

- учреждения культуры и спорта:

* Детская музыкальная школа им. С.В. Рахманинова, (МБОУ ДОД им. С.В. Рахманинова),
* Центр детского технического творчества № 2, (МБОУ ДОД ЦДТТ № 2).
* Детская библиотека им. А.П. Чехова,
* Дворец культуры и стадион ООО ПК «НЭВЗ»,
* ОАО «ВЭЛНИИ»,
* МПМПК.

МБДОУ детский сад № 55 является одним из 33 базовых учреждений ДОУ Ростовской области стажировочной площадки ГБОУ ДПО РИПК и ППРО. В течение нескольких лет наш коллектив работал над проблемой «Организация взаимодействия педагогов в коррекционно-развивающей работе в условиях ДОУ комбинированного вида» и своей целью ставил создание в ДОУ условий, способствующих построению целостной системы взаимодействия педагогов в коррекционно-развивающей работе. В ДОУ сложилась такая модель взаимодействия, которая подразумевает ее реализацию на нескольких уровнях: управленческом, методическом, психолого-педагогическом, предметно-развивающем, а также в тесном контакте с родителями и учреждениями социума (приложение 18). Однако, в процессе ее реализации она претерпела изменения, связанные с деятельностью ДОУ в рамках стажировочной площадки и внедрением ФГОС ДО.

Наиболее масштабные изменения произошли в *блоке методического сопровождения* образовательной работы, так как была выявлена серьезная проблема обеспечения готовности воспитателей и специалистов для освоения и реализации высокотехнологичного игрового, учебно-методического, информационного мультимедийного оборудования. Вопросы подготовки кадров, способных обеспечить качественные результаты освоения современных образовательных и коррекционных программ и технологий, решались на уровне ДОУ, города и области*.* Так на базе нашего детского сада проведены стажировочные практики для педагогов города Новочеркасска:

- для воспитателей по теме «Инновационные механизмы обеспечения доступного качественного образования в муниципальных образовательных системах»,

- для музыкальных руководителей по теме «Обеспечение доступного качественного ДО в условиях его вариативности»

- для руководителей ДОУ по теме «Эффективность управления муниципальной системой ДО в условиях реализации ФЦПРО».

*Материально-техническая база* ДОУ была модернизирована оборудованием, полученным за счет федеральных субсидий в рамках лота №1 на сумму более двух миллионов рублей. Предметно-развивающая среда детского сада пополнилась современными электронными образовательными ресурсами, научно-методическими пособиями, учебно-методическими комплектами, физкультурно-оздоровительным и коррекционно-развивающим оборудованием. Открытие в ДОУ кабинета психомоторной коррекции, оснащенного самым современным игровым, коррекционным и интерактивным оборудованием стало кардинальным изменением в организации и проведении коррекционной работы и реализации психолого-педагогического сопровождения ребенка с ОВЗ.

Наша *разноуровневая модель психолого-педагогического сопровождения развития ребенка* (приложение 19) в условиях ДОУ комбинированного вида предлагает на основе изучения:

- состояния здоровья ребенка, наличия медицинских диагнозов,

- особенностей речевого развития,

- особенностей развития познавательной сферы (память, мышление, восприятие, внимание),

- особенностей развития эмоционально-волевой сферы,

- особенностей общения,

- индивидуальных особенностей (темп и объем выполняемой работы, использование помощи взрослого)

- уровня освоения общеобразовательной программы.

делать вывод о необходимости индивидуального психолого-педагогического сопровождения развития ребенка. В соответствии с этим строится и последующее взаимодействие педагогов на разных уровнях психолого-педагогического сопровождения развития ребенка, где подбирается и определяется:

- диагностический инструментарий,

- уровень освоения программного материала,

- формы усвоения программного материала,

- способы, средства и приемы

для достижения конечного результата: динамика усвоения основной или адаптированной программы и компенсация имевшихся нарушений в речевом, интеллектуальном и эмоциональном развитии.

Существенно изменились *взаимоотношения ДОУ с родителями и социумом.* Формирование сотрудничества детей, родителей и педагогов зависит, прежде всего, от того, как складываются взаимодействие взрослых в этом процессе. На современном этапе в работе с родителями появляется понятие «включение родителей» в деятельность дошкольного учреждения. При организации взаимодействия с родителями мы стремились в основу данного союза положить единство стремлений, взглядов на образовательный процесс, выработанные совместно общие цели, а также пути достижения намеченных результатов. Одной из эффективных форм взаимодействия с семьёй является проектная деятельность, которая строится на принципах сотрудничества и способствует более тесному контакту всех участников коррекционно-развивающего процесса. Яркими примерами таких проектов с детьми, имеющими нарушения речи, стали: «Рукописная книга», «Скоро в школу мы пойдём», «Космическая одиссея команды «Почемучка».

*Таким образом,* за время работы ДОУ в статусе базового учреждения стажировочной площадки, мы смогли оптимизировать модель взаимодействия педагогов в коррекционно-развивающей работе за счет расширения спектра применяемых программ и технологий, внедрения современного игрового, методического и мультимедийного оборудования, позволяющего индивидуализировать работу с детьми, учитывая структуру и глубину речевого дефекта. В ДОУ сложилась определённая система работы, в которой стержневым компонентом является взаимодействие стажировочной и базовой площадки, направленная на совершенствование педагогического мастерства, использования современных методик и технологий, способствующих развитию индивидуальных способностей детей дошкольного возраста, в целом это позволило значительно повысить качество организации коррекционно-развивающей работы в ДОУ.

Следующим звеном сетевого взаимодействия является наше участие в обеспечении преемственности в работе со школой.ФГОС ДО определяет требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования. Требования стандарта к результатам освоения ООП представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Данные целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования, предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности. МБДОУ детский сад № 55 много лет сотрудничает с МОУ СОШ № 9. Сотрудничество детского сада и школы мы выстраиваем по трем основным направлениям: методическая работа с педагогами, работа с детьми и работа с родителями будущих первоклассников (приложение 20).

Огромный пласт возможностей эффективной реализации вариативной части нашей ООП заложен в системе взаимодействия нашего детского сада с детскими садами микрорайона. Мы участвуем в реализации социального проекта по развитию сетевого взаимодействия «Социальный калейдоскоп», разработанного совместно с нашими коллегами из МБДОУ детского сада № 29 (приложение 21). Сущность проекта заключается в следующем: данная сеть, состоит из главного координатора и ресурсных центров, а также из сетевых узлов: ДОУ микрорайона, близ лежащего социума, общественных организаций. Каждый из сетевых узлов (образовательное учреждение, семья, объекты социума) взаимодействует между собой, предлагает свое видение той или иной проблемы и свой вариант ее решения.

Гибкий характер взаимодействия образовательных учреждений с семьями воспитанников, тесное взаимодействие с общественными организациями, отработка новых моделей взаимодействия, а также сетевой характер взаимодействия образовательных институтов, семьи, общественных организаций и объектов социума строится на принципах поддержки культурно-образовательных инициатив. Это означает, что возникающие инновационные проекты становятся продуктом творчества и инициативы всех участников сетевого взаимодействия, конечным результатом общих усилий.

Проект реализуется в три этапа: подготовительный, практический и заключительный. Целью первого этапа является создание организационных этапов, обеспечивающих реализацию проекта. Второй этап предусматривает активное сотрудничество всех участников проекта при решении поставленных задач совместными усилиями. На третьем этапе оценивается эффективная совместная деятельность, сопровождающаяся взаимопониманием и взаимосодействием всех сторон в достижении общей цели.

Эффект взаимодействия образовательных учреждений и социальных партнёров в сети позволяет на практике:

- добиться вместе того, чего нельзя добиться поодиночке;

- оказывать влияние на другие организации и учреждения — как внутри сети, так и за её пределами;

- углубить понимание проблемы и расширить границы действий благодаря объединению организаций с различными возможностями (административные, финансовые и кадровые ресурсы);

- избегать ненужного дублирования и бессмысленной траты имеющихся средств и ресурсов;

- обеспечить обмен идеями, мнениями, опытом и технологиями;

- морально и психологически поддержать участников коммуникации;

Так в рамках реализации партнерских отношений с учреждениями социума запланировано проведение ряда мероприятий (приложение 22).

1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**
	1. **Материально-техническое обеспечение ООП.**

Материально-технические условия нашего детского сада, созданные для реализации ООП, соответствуют требованиям:

* санитарно-эпидемиологических правил и нормативов;
* правил пожарной безопасности;
* к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
* к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
* к материально-техническому обеспечению программы (УМК, оборудование, оснащение (предметы).

МБДОУ детский сад № 55 расположен на внутриквартальной территории микрорайона Соцгород. Территория детского сада огорожена по периметру металлическим забором высотой 2 метра и полосой зеленых насаждений (тополь, клен, ясень, калина, береза и дикий виноград), ворота и калитка закрываются на замок. Имеются многочисленные зеленые насаждения: деревья, кустарники и цветы из расчета 50% площади территории, свободной от застройки. Территория детского сада хорошо освещена в любое время года и в любое время суток, имеется наружное электрическое освещение.

На территории имеется один министадион и прогулочные участки для каждой возрастной группы. Покрытие министадиона – травяное, групповых площадок - беспыльное, с утрамбованным грунтом, часть участков заасфальтирована. Теневые навесы оборудованы деревянными полами на расстоянии 15 см от земли, с трех сторон огорожены.

Участки и стадион оборудованы спортивным и игровым оборудованием (лесенки, песочницы, качели, качалки, горки, турники) с учетом росто-возрастных особенностей детей, изготовлены из безопасных материалов, имеют сертификаты качества, надежно установлены и закреплены. Песочницы в отсутствие детей закрываются, вновь завозимый песок соответствует гигиеническим нормативам.

Поддержание правопорядка, как в здании, так и на территории детского сада, контроль за прибытием посторонних лиц, защиту жизни и здоровья всех находящихся в саду взрослых и детей осуществляет частное охранное предприятие. Охрана детского сада осуществляется круглосуточно посредством тревожной сигнализации – средства экстренного вызова тревожной группы с подключением на пульт централизованной охраны и системы наружного видеонаблюдения. Пожарная безопасность круглосуточно обеспечивается с помощью автоматических установок пожарной сигнализации и системы оповещения людей при пожаре с выводом тревожных и сервисных сигналов на пульт централизованного наблюдения центрального пункта пожарной связи.

МБДОУ детский сад № 55 имеет два типовых здания, расположенные по адресу улица Гвардейская дом 12а и дом 10а. Оба здания детского сада двухэтажные, кирпичные, группа раннего возраста расположена на первом этаже. Имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии. Все здания, помещения, системы соответствуют «Санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (СанПиН 2.4.1.3049-13, страница 10, 14, 25, 26, 27).

В детском саду имеются помещения для осуществления бесперебойного функционирования: кабинет заведующего – 1, методический кабинет – 1, кабинет бухгалтерии – 1, медицинский кабинет – 1, прачечная – 1, кухня – 1, кладовая – 1. Также имеются помещения для осуществления образовательной деятельности с детьми: кабинет учителя - логопеда – 2, кабинет педагога-психолога-1, кабинет психомоторной коррекции – 1, игровая комната – 1, музыкальный зал – 1, физкультурный зал – 1, групповые помещения – 7 (приложение 23). Все групповые помещения состоят из:

* раздевальной для приема детей и хранения одежды,
* групповой для проведения игр, занятий и приема пищи,
* спальни,
* буфетной для подготовки готовых блюд к раздаче и мытья столовой посуды
* туалетной совмещенной с умывальной.

Все помещения групп, залов и кабинетов отремонтированы, строительные и отделочные материалы безвредны для здоровья детей, имеют сертификаты качества. Оснащение мебелью соответствует росту и возрасту детей, столы и стулья в каждой группе имеются по количеству детей, они промаркированы и являются предметами одной группы мебели. Учебные пособия, игрушки безвредны для здоровья детей, также имеют сертификаты качества, своевременно подвергаются санитарно-гигиенической обработке (СанПиН 2.4.1.3049-13, страница 20, 21).

**3.1.1.Обеспечение учебно-методическими комплектами и средствами обучения и воспитания.**

Условия реализации ООП в нашем учреждении обеспечивают полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям. Успешность реализации ООП обеспечивается грамотным подбором учебно-методических комплектов к примерным общеобразовательным, парциальным и коррекционным программам, который регулируется Лицензией на право ведения образовательной деятельности, а также приказом по МБДОУ детскому саду № 55 «О программно-методическом обеспечении» (приложение 24).

В МБДОУ детском саду № 55 имеются: библиотека детской литературы (методический кабинет, методические уголки воспитателей в группах), стендовая информация (в группах и рекреации ДОУ), уголки книги в группах, буклеты (методический кабинет, методические уголки воспитателей в группах). Также имеется обширная слайд-библиотека, фонограммы и аудиозаписи музыкальных произведений, цифровая библиотека картинок и фотографий (приложение 25).

Функционирование нашего детского сада в статусе базового учреждения стажировочной площадки позволило значительно модернизировать наше образовательное пространство за счет поставок оборудования в рамках ФЦПРО «Модернизация муниципальных систем дошкольного образования» лота № 1 (приложение 26). Широкое использование в работе с детьми высокотехнологичного игрового, учебно-методического и информационного мультимедийного оборудование позволяет обеспечить более качественные результаты освоения современных образовательных и коррекционных программ и технологий.

Одно из достижений работы ДОУ в статусе базового учреждения стало открытие кабинета психомоторной коррекции и игровой комнаты, оснащенных самым современным игровым, коррекционным и интерактивным оборудованием (приложение 27). Взаимодействие с множеством интересных, красочных, приятных на ощупь, игровых элементов набора психолога «ПЕРТРА» вызывают у детей всех возрастных групп интерес и повышают их мыслительную деятельность. Игры для психомоторной коррекции расширяют тактильные и кинестетические ощущения, способствуют развитию внимания, улучшают зрительную, тактильную и кинетическую память, обогащают речь ребенка. В игровой комнате собраны комплекты оборудования для интеллектуально-творческого развития детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста по игровой технологии В.В. Воскобович «Сказочные лабиринты игры», оформлено настенное панно «Волшебный лес».

МБДОУ детский сад № 55 широко использует информационно-коммукационные технологии. Для этого детский сад в полном объеме оснащен персональными компьютерами и ноутбуками, как для работы с детьми, так и для работы сотрудников. Также имеются мультимедийные проекторы, интерактивные комплексы, электронные двухэкранные панельные устройства, фотокамера, телевизор и музыкальные центры. Созданы электронные базы методических материалов, нормативно-правовых документов, цифровые библиотеки иллюстративного материала и фотографий, архив развивающих компьютерных игр для дошкольников, а также аудиобиблиотеки фонограмм и музыкального репертуара (приложение 28).

* + 1. **Моделирование развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда МБДОУ детского сада № 55 обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, групп, залов и кабинетов, а также прилегающей территории. Все используемые материалы, оборудование и инвентарь для развития детей дошкольного возраста подобраны в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития. Созданная в ДОУ развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной и обеспечивает:

* возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых,
* возможность двигательной активности детей, а также возможности для уединения,
* реализацию различных образовательных программ, в т.ч. дополнительных и коррекционных,
* учет национально-культурных, климатических условий,
* учет возрастных особенностей детей,
* соблюдение требований нормативно-правовых документов.

При моделировании развивающей среды групп мы учитывали в первую очередь возраст детей и требования программ (приложение 29). Так, РППС для детей раннего возраста строилась в соответствии с рекомендациями программы «Истоки» Т.И. Алиевой (страница 286). Авторы предлагают насыщать пространство группы объектами и средствами, формирующими соответствующие им способы действия, обеспечивающими преемственность развития деятельности от простых ее форм к более сложным, содержательным.

РППС в группах общеразвивающей направленности для детей от 3 до 7 лет строилась в соответствии с рекомендациями программы «Развитие» Л.А. Венгер, которые рассматривают два условия, благоприятствующие развитию познавательных способностей дошкольников: целесообразная организация предметной среды в помещении детского сада и особенности взаимодействия воспитателя с ребенком в ходе осуществления образовательной работы. Более подробно об организации предметной среды и позиции воспитателя написано в методическом пособии для воспитателей дошкольных учреждений «Образовательная работа в детском саду по программе «Развитие» под редакцией О.М. Дьяченко (страница 36).

В окружении детей 3-7 лет в группах общеразвивающей направленности находится материал трех типов, стимулирующий их развитие и:

* использовавшийся в процессе специально-организованного обучения,
* иной, но похожий (например, на занятиях используются строительные детали разной формы красного цвета, то вне занятий – синего),
* «свободный», т.е. позволяющий ребенку применять усвоенные средства и способы познания в других обстоятельствах.

Разместили мы данный материал в группах с учетом принципа комплексирования и свободного зонирования.

Пространство каждой группы мы организовали в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Традиционными являются:

* уголок природы «Дары природы», «Живое рядом»;
* уголок экспериментирования «Лаборатория», «Хочу все знать», «Остров размышлений»;
* спортивный уголок «Крепыш», «Юные Олимпийцы»;
* уголок для сюжетно-ролевых игр девочек «Юные хозяйки»;
* уголок для сюжетно-ролевых игр мальчиков «Наши защитники»;
* музыкально-театральный уголок «В гостях у сказки», «Бабушкин сундучок», «Сказочный театр»;
* книжный уголок «Полочка умных книг», «Почитай-ка», «Читальный зал»;
* уголок дидактических и настольно-печатных игр «Знайки»;
* краеведческий уголок «Казачий курень», «В старину»;
* ИЗОуголок «Малыши-карандаши», «Разноцветный мир»;

Также в каждой группе имеется разнообразный неоформленный материал и крупные мягкие конструкции (блоки, домики, тоннели, ширмы и пр.) для легкого изменения игрового пространства самими детьми. Также авторы предлагают для каждой возрастной группы список литературы для чтения детям вне занятий и при работе по разделу «Развитие представлений об окружающем мире и о себе» (нерукотворный мир, мир людей и человеческих отношений, рукотворный мир, представления о себе).

Позиция воспитателя выражается в умении организовать сотрудничество с «разными детьми разного возраста». Выступая в роли посредника между ребенком и окружающей его предметной средой, педагог становится активным участником и партнером детей во всех видах деятельности. Для этого авторы программы «Развитие» рекомендуют использовать следующие приемы:

* Создание мотивированности действий детей,
* Эмоциональная заинтересованность взрослого,
* Совместное обсуждение с детьми планов.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, объединяться в микрогруппы, использовать разнообразные материалы, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

РППС в кабинетах и залах строилась инструктором по физической культуре, музыкальным руководителем, педагогом-психологом и учителями-логопедами с учетом требований всех реализуемых программ и всех возрастных категорий детей, а также учитывались особенности взаимодействия с родителями и педагогами. Все кабинеты и залы оснащены необходимым игровым, развивающим, обучающим и коррекционным оборудованием, пособиями и материалами. Специалистами составлены паспорта кабинетов с полным перечнем используемых материалов (приложение 30).

Таким образом, созданная развивающая предметно-пространственная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой «поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. В ДОУ не только уютно, красиво, удобно и комфортно детям, созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Организованная в ДОУ развивающая предметно-пространственная среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

* 1. **Организация режима пребывания детей.**

Ежедневная организации жизни и деятельности детейосуществляется с учетом построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра; и решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

При построении модели организации жизни детей в детском саду авторы всех программ без исключения рекомендуют придерживается следующих правил:

* Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (в сне, питании).
* Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
* Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
* Формирование культурно-гигиенических навыков.
* Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
* Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
* Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Детально запрограммировать весь педагогический процесс невозможно, поскольку разнообразные жизненные явления вносят свои коррективы, однако для создания размеренности жизни детей во всех возрастных группах поддерживаются стабильные компоненты режима дня, такие как: утренний прием детей, прогулка в первой и второй половине дня, сон, питание, утренняя гимнастика и гимнастика пробуждения, совместная и самостоятельная деятельность детей, а также непосредственно-образовательная деятельность.

Авторы программы Т.И. Алиевой «Истоки» описывая общие условия реализации программы, уделяют внимание общей организации жизни детей (страница 275), а авторы программы Л.А. Венгер «Развитие» предлагают для каждой возрастной группы примерный режим дня и примерное расписание образовательной работы:

1. Младший возраст, «Расписание занятий» страница 14, «Режим дня» страница 15,
2. Средний возраст, «Расписание занятий» страница 146, «Режим дня» страница 147,
3. Старший возраст, «Расписание занятий» страница 6, «Режим дня» страница 7.

Режим работы нашего детского сада установлен Учредителем, исходя из потребности семьи и возможностей бюджетного финансирования детского сада, и является следующим: пятидневная рабочая неделя (понедельник - пятница), выходные дни – суббота и воскресенье, шесть групп функционируют с 7.00 до 17.30, одна группа с 7.00 до 19.00. Организация жизни детей в ДОУ опирается на определѐнный суточный режим, который представляет собой рациональное чередование отрезков сна и бодрствования. В режиме дня есть постоянные величины: длительность бодрствования и сна, время приѐма пищи и переменные величины – время начала и окончания прогулок, организация совместной деятельности педагогов с детьми и самостоятельной деятельности детей. Время начала и окончания прогулок может корректироваться в соответствии с временами года, климатическими изменениями и др.

Также в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 " соблюдается:

- трехразовое питание детей с 10,5 часовым пребыванием,

- четырехразовое питание детей с 12 часовым пребыванием,

- ежедневная прогулка два раза в день не менее 4 - 4,5 часа,

- дневной сон в группах раннего возраста три часа, для детей 3-7 лет два часа,

- самостоятельная деятельность детей 2 - 7 лет не менее 3 - 4 часов,

Учитывая все вышеперечисленные факторы и специфику нашего учреждения, а также установки и пожелания родителей мы разработали режимы дня для каждой возрастной группы с учетом теплого и холодного периода года (приложение 31). Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

* 1. **Объем образовательной нагрузки для реализации ООП.**

Распределение максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения, составлено в соответствии с требованиями:

* Закона РФ «Об образовании в Российской Федерации», статья 15 п.1;
* «Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов, СанПиН 2.4.1.3049-13,утвержденных Постановлением от 15 мая 2013 г. N 26,
* Инструктивно-методического письма МО РФ от 14.03.2000г. № 65-23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузки на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»,
* приказа МО РО № 2090 от 17.10.2000г. «О введении максимальной нагрузки обучающихся и воспитанников дошкольных образовательных учреждениях, специальных (коррекционных) образовательных учреждениях, образовательных учреждениях для детей сирот и детей, оставшихся без попечения родителей Ростовской области»,
* Устава МБДОУ детского сада № 55 раздел 4, п.4.8.,
* Реализуемых программ и технологий.

Учебный год в детском саду начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая (приложение 32). Первые три недели сентября и последние две недели мая проводятся оценка индивидуального развития детей для последующей индивидуализации образования и оптимизации работы с подгруппой детей. Также в детском саду планируются зимние (первые две недели января), весенние (последняя неделя марта) и летние (июнь, июлю, август) каникулы. Во время зимних и весенних каникул проводят занятия только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства). В летние месяцы проводится оздоровительная кампания в форме спортивных, народных и подвижных игр, спортивных, музыкальных, театральных праздников и развлечений, в форме организации экскурсий, походов, посещения музеев, выставок и др., а также значительно увеличивается продолжительность прогулок.

Непосредственно-образовательная деятельность осуществляется в форме фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятий, самостоятельная деятельность детей 3-7 лет занимает в режиме дня не менее 3-4 часов. В совместную деятельность детей и взрослых входит: утренняя и вечерняя прогулка, совместные игры, разные виды труда, наблюдения, опыты, эксперименты, чтение художественной литературы, экскурсии, все виды продуктивной деятельности, все виды игровой деятельности, общение

При построении образовательного процесса в детском саду используются следующие типы занятий: интеллектуально-развивающие, эмоционально-развивающие, оздоровительные и коррекционные (приложение 33). Максимально-допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая занятия по дополнительному образованию для детей дошкольного возраста составляет:

- первая младшая группа: 10 занятий в неделю, по 8-10 минут, по 2 занятия в первой половине дня.

- вторая младшая группа: 11 занятий в неделю, по 10-15 минут, по 2 занятия в первой половине дня.

- средняя группа:12 занятийв неделю, по 15-20 минут, по 2 занятия в первой половине дня.

- старшая группа: 15 занятийв неделю, по 20-25 минут, не более 3 занятий в первой половине дне, во второй половине дня – не чаще 2-3 раз в неделю.

- подготовительная группа:17 занятийв неделю, по 25-30 минут, не более 3 занятий в первой половине дне, во второй половине дня – не более 1 занятия и не чаще 2-3 раз в неделю.

Занятия интегрированного вида обозначены цифрой 0,5, в средней группе занятия по грамоте и математике чередуются через неделю. Перерывы между занятиями составляют не менее 10 минут, во время которых проводятся хороводные игры, игры малой и средней подвижности. В середине занятия статического характера проводится физкультминутка.

Занятия эмоционально-развивающего и оздоровительного типа занимают не менее 50% общего времени занятий. Занятия, требующие повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводятся в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности детей (вторник, среда). Для профилактики переутомления детей - сочетаются указанные занятия с физкультурными и музыкальными занятиями (приложение 34). Физкультурные занятия для дошкольников проводятся не менее 3 раз в неделю. В нашем детском саду третье занятие на воздухе проводится во всех возрастных группах, в форме различных видов игр (спортивных, народных, подвижных, хороводных и т.д.), при наличии у детей облегченной спортивной одежды, соответствующей погодным условиям

**IY. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

Презентация основной образовательной программы выполнена в программе Microsoft Office PowerPoint, доступна для ознакомления широкой общественности на официальном сайте МБДОУ детского сада № 55 по адресу <http://natali55radost.rusedu.net/post/6266/94887>. Презентация ориентирована на родителей (законных представителей) детей и в ней указаны (приложение 35):

- основные нормативно-правовые документы, регулирующие деятельность МБДОУ детского сада № 55,

- возрастные характеристики детей, на которых ориентирована ООП, в том числе психо-физические характеристики детей, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи;

- перечень используемых программ и их программно-методическое обеспечение,

- сведения о структуре управления и модели организации единого образовательного процесса,

- сведения об условиях реализации ООП (кадровые, материально-технические, учебно-методические),

- система взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей, с учреждениями социума.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Программа «Истоки»: Базис развития ребенка-дошкольника./Т.И. Алиева, Т.В. Антонова, Е.П. Арнаутова и др.; Науч. ред. Л.А. Парамонова и др. – М.: Просвещение, 2003. - 335 с. – ISBN 5-09-011605-9.
2. Развитие+: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Часть 1. Младший и средний дошкольный возраст/ Под ред. А.И. Булычевой – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2012 г. – 262 с.
3. Развитие+: Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования. Часть 2. Старший дошкольный возраст/ Под ред. А.И. Булычевой – М.: НОУ «УЦ им. Л.А. Венгера «Развитие», 2012 г. – 279 с.
4. Нищева Н.В. Программа коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР (3-7 лет). – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012. – 327 с.
5. «Коррекция нарушений речи. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи», автор-составитель сборника Г.В. Чиркина, Издательство «Просвещение», 3-е издание, Москва, 2010, с. 272.
6. Платохина Н.А., Чумичева Р.М., Ведмедь О.Л. Ценностно-смысловое развитие дошкольников (на материале истории и культуры Донского края). (Учебно-методическое пособие). – Ростов н/Д: ДПК, 2005.– 311с. -12,0/4,0 п.л.
7. Ефименко Н.Н. Физическое развитие ребенка в дошкольном детстве: Методические рекомендации. Театр физического развития и оздоровления дошкольников. – М.: Дрофа, 2014. – 288 с.: ил. – (От задачи – к результату).
8. Тарасова К.В., Нестеренко Т.В. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей младшего дошкольного возраста (4-год жизни), Москва, 1993 г.
9. Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций. СанПиН 2.4.1.3049-13. – М: УЦ Перспектива, 2013. – 76 с.

**СПИСОК ПРИЛОЖЕНИЙ:**

1. Сканированные копии нормативно-правовых документов, регулирующих деятельность МБДОУ детского сада № 55.
2. Возрастные характеристики детей раннего возраста по программе «Истоки» Т.И. Алиевой.
3. Возрастные характеристики детей 3-7 лет по программе «Развитие» Л.А. Венгер.
4. Характеристика особенностей развития детей, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи.
5. Показатели развития детей раннего возраста по программе «Истоки» Т.И. Алиевой.
6. Показатели развития детей 3-7 лет по программе «Развитие» Л.А. Венгер.
7. Показатели развития детей, имеющих фонетико-фонематическое недоразвитие речи.
8. Модель единого образовательного пространства МБДОУ детского сада № 55.
9. Модель структуры управления МБДОУ детским садом № 55.
10. Комплексирование программ по образовательным областям.
11. План-программа «Адаптация».
12. Модель двигательного режима МБДОУ детского сада № 55.
13. План-график оздоровительных мероприятий по профилактике гриппа на 2014-2015 учебный год.
14. План летней оздоровительной кампании на 2014-2015 учебный год.
15. План сотрудничества с семьей на 2014-2015 учебный год.
16. Рабочая программа интеллектуального клуба «Знайки»
17. Рабочая программа спортивной секции «Пластик-шоу»
18. Модель организации взаимодействия педагогов в коррекционно-развивающей работе.
19. Разноуровневая модель психолого-педагогического сопровождения развития детей.
20. План взаимодействия со школой на 2014-2015 учебный год.
21. Модель сетевого взаимодействия.
22. План взаимодействия с учреждениями социума на 2014-2015 учебный год.
23. Материально-техническое обеспечение реализации ООП.
24. Учебно-методическое обеспечение реализации ООП.
25. Оснащение библиотечного фонда.
26. Оснащение, полученное в рамках стажировочной площадки.
27. Паспорт кабинета психомоторной коррекции.
28. Оснащение ИКТ.
29. Модель развивающей предметно-пространственной среды.
30. Паспорта залов и кабинетов специалистов.
31. Режим дня в разных возрастных группах в теплое и холодное время года.
32. Годовой календарный учебный график на 2014-2015 учебный год.
33. Учебный план на 2014-2015 учебный год.
34. Сетка занятий на 2014-2015 учебный год.
35. Презентация ООП МБДОУ детского сада № 55.